

Instrukcja korzystania z platformy e-learningowej ZDZ Warszawa

Warszawa 2023

Platforma e-learningowa powstała w ramach projektu

„Edukacja przyszłości – zdalne kształcenie i szkolenie zawodowe, który korzystał z dofinansowania o wartości **225.000€** otrzymanego od Islandii, Liechtensteinu i Norwegii w ramach Funduszy EOG.

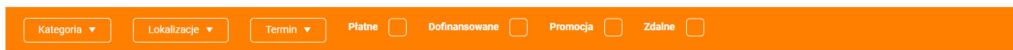
Celem projektu Edukacja przyszłości – zdalne kształcenie i szkolenie zawodowe było **opracowanie kompleksowego rozwiązania zdalnego szkolenia zawodowego z wykorzystaniem m.in. blended-learning i wirtualnych warsztatów oraz przygotowanie organizatorów kształcenia i nauczycieli do prowadzenia kursów on-line.**”

Spis treści

Spis treści.....	2
Rejestracja	3
Logowanie	5
Proces zakupu szkolenia	6
Funkcja Ulubione szkolenia	11
Zakładka Twoje szkolenia.....	15
Karta szkolenia.....	16
Kurs.....	17
Wiadomości.....	20
Panel wykładowcy	22
Clickmeeting - spotkania online	25
Panel administracyjny.....	27
Dodawanie szkolenia	27
Zamówienia	28
Użytkownicy.....	29
Kategorie	33
Szablony kursów	35
Kursy	40
Uczestnicy.....	47
Materiały H5P.....	49
Czytnik immersyjny.....	84

Rejestracja

Aby zarejestrować się na platformie edukacyjnej należy wejść na stronę internetową platformaeducacyjna.online



Najpopularniejsze szkolenia

<p>0.00 zł</p> <p>Edukacja przyszłości</p> <p>Wyzwania nauczania zdalnego.</p> <p>Warszawa</p> <p>2023-04-24 - 2023-05-31</p>	<p>150.00 zł</p> <p>Projektowanie graficzne</p> <p>Kurs ma na celu przedstawienie użytkownikowi programów do projektowania grafiki wektorowej i rastrowej. Podczas szkolenia będą wyjaśnione podstawy poruszania się w programach z pakietu Adobe: m.in. Photoshop, Illustrator, Dimension.</p> <p>Warszawa - Podwale</p> <p>2023-04-03 - 2023-04-26</p>	<p>0.00 zł</p> <p>Spawacz edycja 1</p> <p>opanowanie umiejętności spawania.</p> <p>Warszawa - Podwale</p> <p>2023-03-20 - 2023-04-02</p>	<p>0.00 zł</p> <p>30-27 MARZEC 2023. TYGODNIOWY WYJAZD DO VAL D'ANNIVIERS. ZINAL + GRIMENTZ + ST. LUC + CHANDOLIN + VERCORIN</p> <p>Narto holik</p> <p>kolejki linowe</p> <p>Kurs zamknięty dot. obsługi snopowiązałki topatowej.</p> <p>Warszawa - Podwale</p> <p>2023-03-04 - 2023-05-25</p>	<p>0.00 zł</p> <p>Kurs_IPISS_Test</p> <p>opanowanie umiejętności spawania.</p> <p>Warszawa - Podwale</p> <p>2023-02-24 - 2023-03-31</p>
---	--	--	--	---

I wybrać z menu rozwijanego opcję „Rejestracja”



Najpopularniejsze szkolenia

<p>0.00 zł</p>	<p>150.00 zł</p>
----------------	------------------

Kolejnym krokiem jest wypełnienie wyświetlonego formularza

Rejestracja

E-mail

Imię

Nazwisko

Hasło

Hasło (powtórz)

WYRAŻAM ZGODĘ NA PRZETWARZANIE MOICH DANYCH OSOBOWYCH W ZWIĄZKU Z DOKONANĄ REJESTRACJĄ.

ZAREJESTRUJ

Po tym procesie użytkownik otrzyma na podany w rejestracji adres e-mail wiadomość aktywacyjną

Rejestracja konta w ZDZ Platforma edukacyjna

Kliknij poniżej, aby aktywować swoje konto.

Aktywuj konto

Możesz również skopiować poniższy link i wkleić go w pasku adresu przeglądarki internetowej.

https://www.platformaedukacyjna.online/site/confirm-register?token=zRKum2PnSI2asL1_IMPxXwaEeMwMNVzT_1680448765

Po aktywacji konta, można się zalogować.

Logowanie

Aby zalogować się na platformie edukacyjnej wystarczy wybrać z menu opcję „Logowanie”



Najpopularniejsze szkolenia



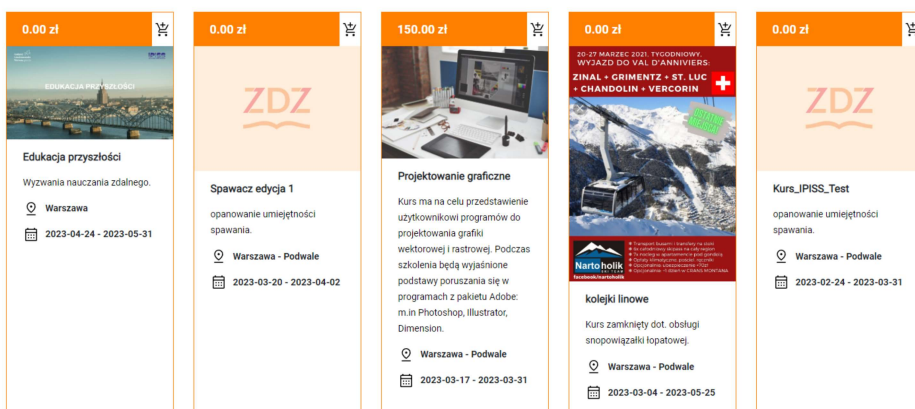
Następnie należy podać adres e-mail, który był użyty podczas rejestracji i hasło.

Proces zakupu szkolenia

Po wejściu na stronę platformaeducacyjna.online wyświetli się strona główna aplikacji.



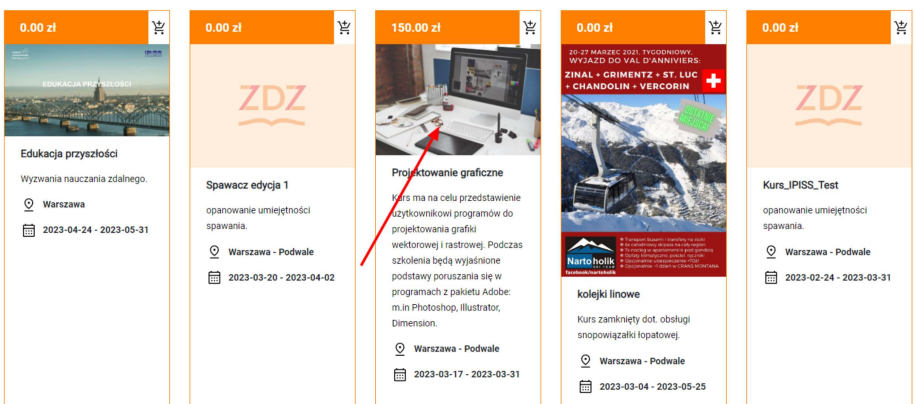
Najpopularniejsze szkolenia



Aby kupić szkolenie należy kliknąć w wybrane szkolenie:



Najpopularniejsze szkolenia



Następnie na stronie szkolenia wybrać przycisk „Kup szkolenie”

Projektowanie graficzne



Opis szkolenia

Kurs ma na celu przedstawienie użytkownikowi programów do projektowania grafiki wektorowej i rastrowej. Podczas szkolenia będą wyjaśnione podstawy poruszania się w programach z pakietu Adobe: m.in. Photoshop, Illustrator, Dimension.

Informacje dotyczące szkolenia

Termin szkolenia: 2023-03-17 - 2023-03-31

POZOSTALE TERMINY

Lokalizacja: Warszawa - Podwale

Liczba godzin kursu: 10

Forma zajęć: Zdalne

Prowadzący: Pan Wykładowca

SZKOLENIA TEGO WYKŁADOWCY

Wymagania wstępne: Komputer z wersją demonstracyjną pakietu Adobe Creative Cloud.

Cena: 150.00 zł

ZADAJ PYTANIE

KUP SZKOLENIE

Zostaniemy przekierowani do ekranu logowania – dla osób , które już wcześniej dokonały zakupu, bądź system daje możliwość założenia konta w celu finalizacji zamówienia. Musimy w takiej sytuacji kliknąć na przycisk „Zarejestruj się”

Login / E-mail

kamil.walukiewicz@gmail.com

Hasło

.....

ZAPAMIĘTAJ MNIE

ZALOGUJ

Nie pamiętam nazwy konta

Nie pamiętam hasła

Nie masz jeszcze konta?

ZAREJESTRUJ SIĘ

I wypełnić dane zaprezentowane niżej:

E-mail

Imię

Nazwisko

Hasło

Hasło (powtórz)

WYRAŻAM ZGODĘ NA PRZETWARZANIE MOICH DANYCH OSOBOWYCH W ZWIĄZKU Z DOKONANĄ REJESTRACJĄ.

ZAREJESTRUJ

Po wypełnieniu formularza użytkownik otrzymuje komunikat dotyczący potwierdzenia rejestracji.

Dziękujemy za rejestrację. Na podany adres e-mail została wysłana wiadomość z instrukcją aktywacji konta. x

Wiadomość z linkiem aktywacyjnym zostanie wysłana na adres e-mail podany podczas rejestracji konta.

Rejestracja konta w ZDZ Platforma edukacyjna

Kliknij poniżej, aby aktywować swoje konto.

Strona | 9

Aktywuj konto

Możesz również skopiować poniższy link i wkleić go w pasku adresu przeglądarki internetowej.

https://www.platformaeducacyjna.online/site/confirm-register?token=zRKum2PnSI2asL1_IMPxXwaEeMwMNVzT_1680448765

Po kliknięciu w link zostaniemy poinformowani o pozytywnej weryfikacji konta.

Strona domowa / Logowanie

Konto zostało pomyślnie aktywowane. x

Następnie musimy się zalogować na dane podane w formularzu rejestracyjnym.

Po skończonym procesie zostaniemy przekierowani do zakończenia procesu zakupu szkolenia:

[Strona domowa](#) / [Podsumowanie zamówienia](#)

Podsumowanie zamówienia



Projektowanie graficzne

Termin szkolenia: 2023-03-17 - 2023-03-31

Forma zajęć: Zdalne

Cena brutto: 150.00 zł

W tym VAT: 23%



Suma netto: 121.95 zł

Suma brutto: 150.00 zł

[KONTYNUACJA ZAKUPÓW](#)

[KUP Z OBOWIĄZKIEM ZAPŁATY](#)

Zatwierdzamy zakup klikając w przycisk „Kup z obowiązkiem zapłaty”

[proces płatności gdy zostanie włączony]

Funkcja Ulubione szkolenia

Każde szkolenie, które jest umieszczone na platformie i ma status do kupienia może zostać dodane do ulubionych. Funkcja ta pozwala użytkownikowi na tymczasowe zapisanie danego szkolenia aby mógł je kupić w późniejszym czasie.

Strona | 11

Będąc niezalogowanym użytkownikiem w pierwszym kroku wybieramy szkolenie, które nas interesuje:



Najpopularniejsze szkolenia

Price	Title	Description	Location	Dates
0.00 zł	Edukacja przyszłości	Wyzwania nauczania zdalnego.	Warszawa	2023-04-24 - 2023-05-31
150.00 zł	Projektowanie graficzne	Kurs ma na celu przedstawienie użytkownikowi programów do projektowania grafiki wektorowej i rastrowej. Podczas szkolenia będą wyjaśnione podstawy poruszania się w programach z pakietu Adobe: m.in Photoshop, Illustrator, Dimension.	Warszawa - Podwale	2023-04-03 - 2023-04-26
0.00 zł	Spawacz edycja 1	opanowanie umiejętności spawania.	Warszawa - Podwale	2023-03-20 - 2023-04-02
0.00 zł	kolejki linowe	Kurs zamknięty dot. obsługi snopowiązałki łopatowej.	Warszawa - Podwale	2023-03-04 - 2023-05-25
0.00 zł	Kurs_IPISS_Test	opanowanie umiejętności spawania.	Warszawa - Podwale	2023-02-24 - 2023-03-31

Następnie klikamy na ikonkę „oka” w szczegółach danego szkolenia:

Projektowanie graficzne



Opis szkolenia

Kurs ma na celu przedstawienie użytkownikowi programów do projektowania grafiki wektorowej i rastrowej. Podczas szkolenia będą wyjaśnione podstawy poruszania się w programach z pakietu Adobe: m.in Photoshop, Illustrator, Dimension.



Zostajemy wtedy automatycznie przekierowani do ekranu logowania. Jeśli posiadamy konto wystarczy żeby się zalogować do systemu i szkolenie automatycznie doda się do obserwowanych.

Szkolenie zostało dodane do listy obserwowanych. 

Obserwowane szkolenia



Kurs_IPISS_Test

Termin szkolenia: 2023-02-24 - 2023-03-31

Cena brutto: 0,00 zł

Forma zajęć: Zdalne

[KUP SZKOLENIE](#)



Projektowanie graficzne

Termin szkolenia: 2023-04-03 - 2023-04-26

Cena brutto: 150,00 zł

Forma zajęć: Zdalne

[KUP SZKOLENIE](#)

W każdej chwili możemy wrócić do działu obserwowanych szkoleń wybierając z menu głównego opcję:

- TWOJE SZKOLENIA
- OBSERWOWANE SZKOLENIA**
- PANEL UŻYTKOWNIKA
- WIADOMOŚCI
- WYLOGUJ SIĘ

nia

rwowanych.

Kurs_IPISS_Test

Termin szkolenia: 2023-02-24 - 2023-03-31

Forma zajęć: Zdalne

Z tego poziomu możemy kupić dane szkolenie. Wystarczy, że klikniemy na ikonkę „Kup szkolenie” aby przejść do podsumowania zakupu.

Podsumowanie zamówienia



Projektowanie graficzne

Termin szkolenia: 2023-04-03 - 2023-04-26

Forma zajęć: Zdalne

Cena brutto: 150.00 zł

W tym VAT: 23%

Suma netto: 121.95 zł
Suma brutto: 150.00 zł

KONTYNUACJA ZAKUPÓW

KUP Z OBOWIĄZKIEM ZAPŁATY

Finalizujemy zakup klikając na przycisk „Kup z obowiązkiem zapłaty”.

Dodanie szkolenia do obserwowanych może zrobić użytkownik, który nie ma konta w systemie. Ścieżka zakupowa jest prawie taka sama. Użytkownik wchodzi w interesujące go szkolenie, klika ikonkę oczka i system przenosi go na stronę logowania. Ale tutaj użytkownik musi wybrać opcję „Zarejestruj” i wypełnić formularz rejestracyjny.

Rejestracja

Strona | 14

E-mail

krzysztof@passwordit.pl

Imię

Krzysztof

Nazwisko

Zapaśnik

Hasło

.....

Hasło (powtórz)

.....

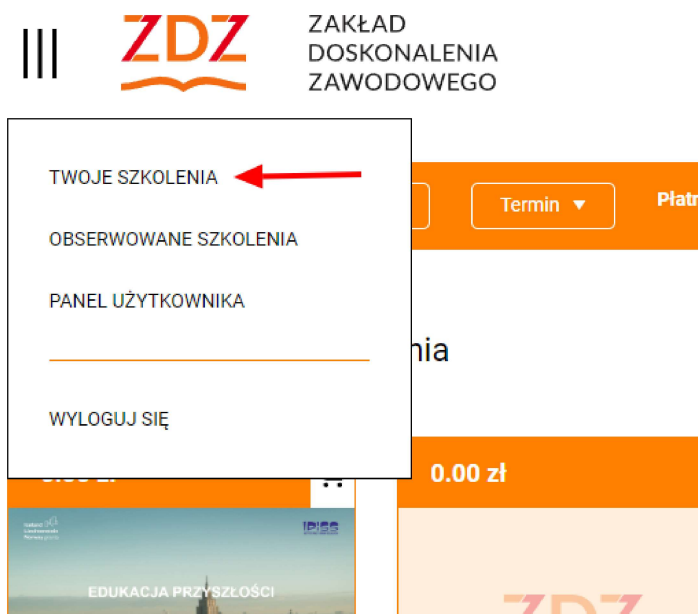
WYRAŻAM ZGODĘ NA PRZETWARZANIE MOICH DANYCH OSOBOWYCH W ZWIĄZKU Z DOKONANĄ REJESTRACJĄ.

ZAREJESTRUJ

Po akceptacji, użytkownik dostanie wiadomość aktywacyjną na podany adres e-mail i procesuje swoje zamówienie wg. ścieżki opisanej powyżej.

Zakładka Twoje szkolenia

Do zakładki „Twoje szkolenia” wchodzimy wybierając z rozwijanego menu opcję „Twoje szkolenia”



W w/w zakładce są zebrane wszystkie kursy użytkownika w jakich uczestniczy bądź uczestniczył w ramach platformy edukacyjnej.

Twoje szkolenia

TRWA	TRWA	ZAKOŃCZONE	TRWA
SPAWACZ BLACH opanowanie umiejętności spawania. zohacz nlan	Projektowanie graficzne Kurs ma na celu przedstawienie użytkownikowi programów do projektowania grafiki wektorowej i rastrowej. Podczas	Kurs_IPISS_Test opanowanie umiejętności spawania. zohacz nlan	SPAWACZ BLACH opanowanie umiejętności spawania. zohacz nlan

Po zakończeniu procesu płatności za szkolenie znajdzie się automatycznie w w/w zakładce.

Do momentu zaksięgowania wpłaty status szkolenia będzie widoczny jako „Oczekujące”

Karta szkolenia

Aby wejść w szczegóły szkolenia wystarczy wybrać w zakładce „Twoje szkolenia” dowolny kurs.

Szkolenie [Projektowanie graficzne]



Opis szkolenia

Kurs ma na celu przedstawienie użytkownikowi programów do projektowania grafiki wektorowej i rastrowej. Podczas szkolenia będą wyjaśnione podstawy poruszania się w programach z pakietu Adobe: m.in Photoshop, Illustrator, Dimension.

[KONTYNUUJ SZKOLENIE](#)

Informacje dotyczące szkolenia

Trwające szkolenie: 2023-03-17 - 2023-04-26

Liczba godzin: 10

Forma zajęć: Zdalne

Wymagania wstępne: Komputer z wersją demonstracyjną pakietu Adobe Creative Cloud.

Saldo: 1200 zł [HISTORIA WPLAT](#)

Najbliższa płatność: 24.06.2022

Prowadzący: Pan Wykładowca [WYŚLIJ WIADOMOŚĆ](#)

Moje oceny: [HISTORIA OCEN](#)

Prace domowe: [ZADANIA](#)

Z poziomu szczegółów danego kursu możemy:

- Zacząć lub kontynuować szkolenie
- Zapoznać się z postępem nauczania
- Zobaczyć historię swoich wpłat za ten kurs
- Skontaktować się z prowadzącym szkolenie
- Zobaczyć historię swoich ocen
- raz zaplanowane zadania domowe przypisane przez prowadzącego

Kurs

Wybierając kontynuuj lub zacznij kurs (dla nowych kursów), przechodzimy do ekranu wyboru lekcji

Szkolenie [Projektowanie graficzne] - Spis lekcji

Lp.	Tytuł lekcji	Ilość godzin	
1	Wprowadzenie	3 godziny	>
2	Obsługa Photoshop	5 godzin	>
3	Interfejs Photoshopa	2 godziny	>

Wyświetlone w tym ekranie lekcji są udostępnione wg. kolejności w ramowego programu nauczania kursu zaplanowanego przez prowadzącego.

Klikając w daną pozycję, przechodzimy do szczegółowego planu nauczania – czyli potocznie mówiąc lekcji:

Twoje szkolenia / Szkolenie [Projektowanie graficzne] / Spis lekcji / Lekcja

Zadanie 1
Materiał: Przedstawienie programu Adobe Photoshop
Tytuł: Przedstawienie programu
1 godzina

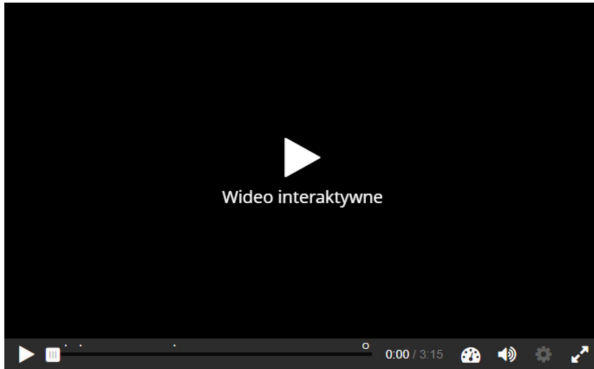
Zadanie 2
Materiał: Przedstawienie programu Adobe Photoshop
Tytuł: Prezentacja możliwości
1 godzina

Zadanie 3
Materiał: Przedstawienie programu Adobe Photoshop
Tytuł: Pytania funkcje
1 godzina

Przedstawienie programu Adobe Photoshop

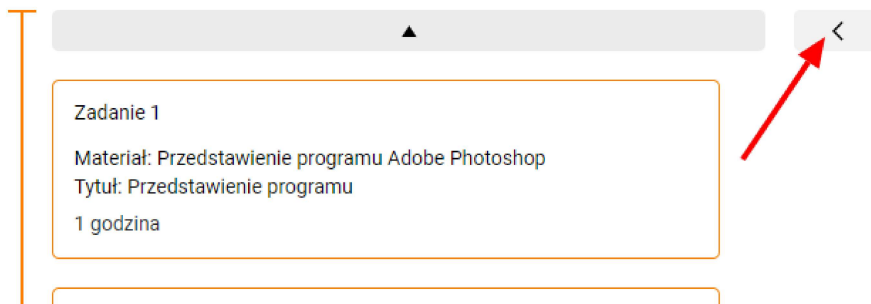
2023-03-20 08:33:29

Obejrzyj film i zapamiętaj jego teść.



0:00 / 3:15

Po lewej stronie mamy listę lekcji, którą możemy dla wygody schować klikając na strzałkę:

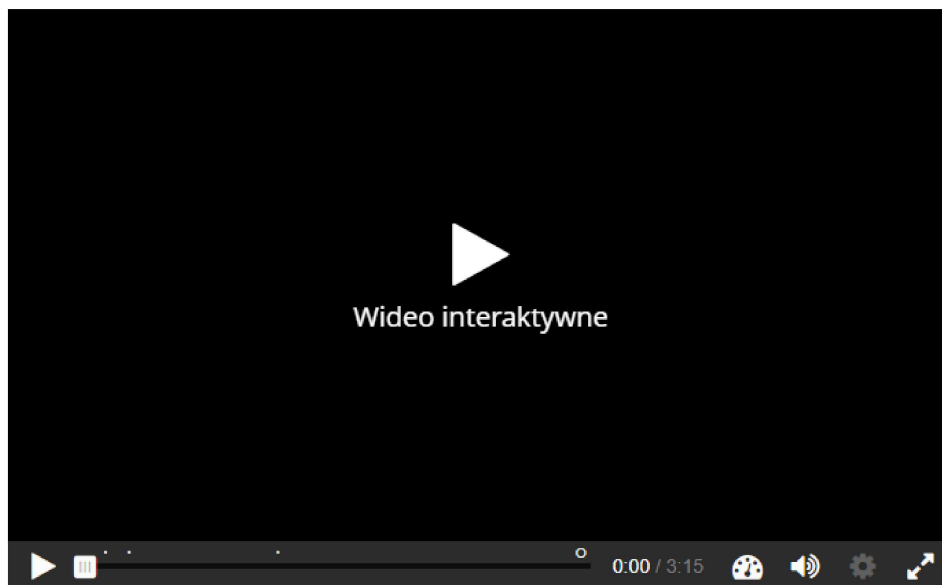


Po prawej stronie , mamy materiał przyporządkowany do danej lekcji. W tym wypadku film wprowadzający:

Przedstawienie programu Adobe Photoshop

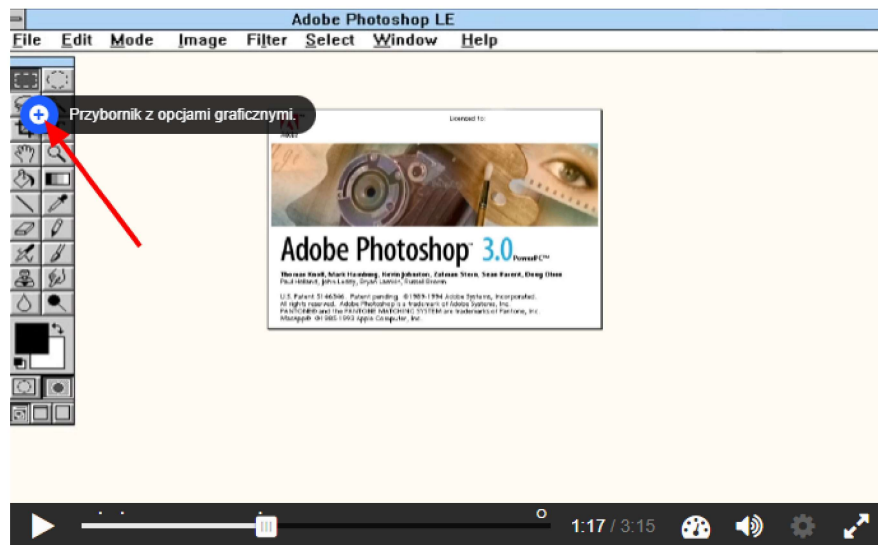
2023-03-20 08:33:29

Obejrzyj film i zapamiętaj jego treść.



Aby przejść do kolejnej lekcji (jeśli szkolenia tak zostało zaprojektowane) musimy zapoznać się z przedstawionymi materiałami oraz wykonać polecenia jakie przekazał nam prowadzący.

W tym przypadku mamy film z elementami wyjaśniającymi dany obszar np.

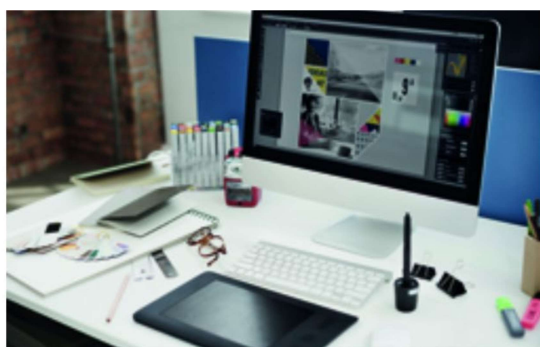


Dokładny opis tworzenia materiałów znajduje się w dziale „Materiały szkoleniowe” niniejszej instrukcji.

Wiadomości

Platforma edukacyjna posiada wewnętrzny system przesyłania wiadomości pomiędzy wykładowcą, a kursantem.

Z poziomu kursanta aby wysłać wiadomość do wykładowcy należy wejść w szczegóły szkolenia:



Kurs ma na celu przedstawienie użytkownikowi programów do projektowania grafiki wektorowej i rastrowej. Podczas szkolenia będą wyjaśnione podstawy poruszania się w programach z pakietu Adobe: m.in Photoshop, Illustrator, Dimension.

KONTYNUUJ SZKOLENIE

Informacje dotyczące szkolenia

Trwające szkolenie: 2023-04-03 - 2023-04-26

Liczba godzin: 10

Forma zajęć: Zdalne

Wymagania wstępne: Komputer z wersją demonstracyjną pakietu Adobe Creative Cloud.

Saldo: 1200 zł

Najbliższa płatność: 24.06.2022

Prowadzący: Krzysztof Zapaśnik

Moje oceny:

Prace domowe:

I wybrać pozycję „Wyślij wiadomość”. Efektem jest wyświetlenie formularza w którym wpisujemy tytuł wiadomości oraz jej treść:

Michał Nowak
Nr indeksu: 123456789

Status ścieżki edukacyjnej: 3/7 etapów
Średnia ocen: 4.34

Saldo: 1245.00 / 3000.00 zł

Projektowanie graficzne / Wiadomości

Wiadomości - Szkolenie [Projektowanie graficzne]

Data	Od	Tytuł wiadomości
2023-04-03	Michał Nowak	test2

test2

Odpowiedz

WYŚLIJ

Strona | 21

Przesłana wiadomość pokazuje się w panelu Wykładowcy.

Gdy Wykładowca odpowie na przesłaną wiadomość zostanie ona odnotowana w panelu kursanta

Michał Nowak
Nr indeksu: 123456789

Status ścieżki edukacyjnej: 3/7 etapów
Średnia ocen: 4.34

Saldo: 1245.00 / 3000.00 zł

Projektowanie graficzne / Wiadomości

Wiadomości - Szkolenie [Projektowanie graficzne]

Data	Od	Tytuł wiadomości
2023-04-03	Michał Nowak	test2

test2

Data	Od	Tytuł wiadomości
2023-04-03	Krzysztof Zapasnik	test2

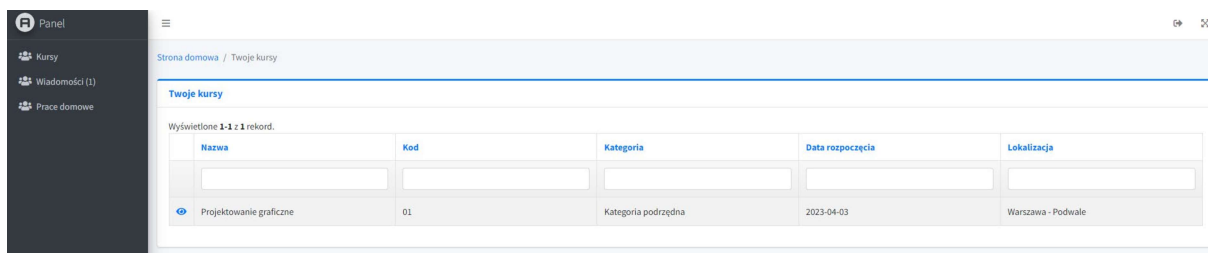
test 3

Odpowiedz

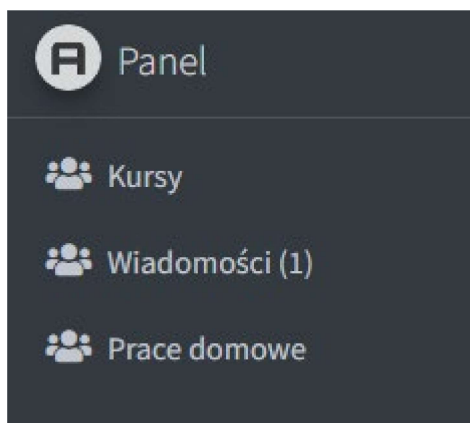
WYŚLIJ

Panel wykładowcy

Wykładowca posiada dostęp do swojego panelu administracyjnego.



W menu umieszczonym po lewej stronie Wykładowca ma do wyboru następujące opcje:



Kursy

Pod tą zakładką umieszczona została lista kursów, które dany wykładowca prowadzi.

A detailed view of the 'Twoje kursy' table. The table has the following structure:

	Nazwa	Kod	Kategoria
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	Projektowanie graficzne	01	Kategoria podrzędna

Po wyświetleniu szczegółów danego kursu pojawia się następujący ekran:

Strona domowa / Twoje kursy / Projektowanie graficzne

Kurs Projektowanie graficzne

Uczestnicy





Nazwa	Projektowanie graficzne
Kod kursu	01
Status kursu	Aktualny
Nazwa	Kategoria podrzędna
Data rozpoczęcia	2023-04-03
Data zakończenia	2023-04-26
Nazwa ośrodka	Centrum Kształcenia ul. Podwale 13

Z tego poziomu można zobaczyć również uczestników danego szkolenia – klikając na przycisk „Uczestnicy”

Strona domowa / Twoje kursy / Kurs Projektowanie graficzne / Uczestnicy kursu Projektowanie graficzne

Uczestnicy kursu Projektowanie graficzne

Wyświetlone **1-1** z **1** rekord.

	Imię	Nazwisko
   	Anna	Biała





















Wiadomości

Drugą pozycją w panelu administracyjnym Wykładowcy są „Wiadomości”. W tym miejscu wykładowca odbiera i odpisuje na wiadomości przesłane od kursantów.

Wiadomości

[Stwórz wiadomość](#)

Wyświetlone 1-10 z 10 rekordów.

Nadawca	Nazwa	Tytuł	Treść	Data utworzenia	Data odczytania	
Krzysztof Zapaśnik	Projektowanie graficzne	test 3	test 3	2023-04-03 20:22	2023-04-03 20:22	 
Michał Nowak	Projektowanie graficzne	test2	test2	2023-04-03 20:19	(brak wartości)	 
Krzysztof Zapaśnik	Nowe szkolenie testowe	test	test	2023-04-03 20:18	2023-04-03 20:18	 
Krzysztof Zapaśnik	Nowe szkolenie testowe	Test	test	2023-04-03 20:17	(brak wartości)	 
Pan Wykładowca	Projektowanie graficzne	Praca dodatkowa	Proszę dodatkowo przejrzeć zadanie nr 6	2023-04-03 20:03	2023-04-03 20:04	 
Pan Wykładowca	Nowe szkolenie testowe	wiadomość od wykładowcy	krecki	2023-04-03 18:24	2023-04-03 18:24	 
Anna Biała	Projektowanie graficzne	(brak wartości)	i trzecie	2023-04-03 18:22	(brak wartości)	 
Anna Biała	Projektowanie graficzne	(brak wartości)	i jeszcze drugie pytanie	2023-04-03 18:22	(brak wartości)	 
Anna Biała	Projektowanie graficzne	pytanie do wykładowcy	co mam przygotować na zajęcia	2023-04-03 18:21	(brak wartości)	 
Pan Wykładowca	Nowe szkolenie testowe	wiadomość od wykładowcy	czemu Cię nie ma na zajęciach	2023-04-03 15:57	2023-04-03 15:57	 

Prace domowe

Trzecią pozycją są prace domowe.

W tym dziale wyświetlają się rozwiązane prace domowe przesłane przez kursantów.

Clickmeeting - spotkania online

Platforma przewiduje również spotkania w formie on line z wykładowcami.

W panelu kursanta w liście lekcji spotkanie on line jest oznaczone jako oddzielna lekcja.

The screenshot shows the user interface of the ZDZ (Zakład Doskonalenia Zawodowego) system. At the top left is the ZDZ logo and name. The user's name, Michał Nowak, and his index number (123456789) are displayed. The course progress is shown as 3/7 stages completed with an average score of 4.34. A balance of 1245.00 / 3000.00 zł is also visible. The main content area lists three lessons: 'Zadanie 1' (Material: Find elements, Title: Elements of a notebook, 1 hour), 'Praca domowa 2' (Material: How to save a png file, Title: Saving a png file, 1 hour), and 'Zadanie 3' (Material: Meeting with a computer graphics creator, Title: Online Meeting, 1 hour). A prominent orange button labeled 'SPOTKANIE NA ŻYWO' (LIVE MEETING) is shown next to the third lesson, with the text 'Spotkanie rozpoczyna się: 2023-04-03 19:45' (Meeting starts: 2023-04-03 19:45).

Wystarczy kliknąć na daną lekcję, a następnie w link „Spotkanie na żywo” aby połączyć się z wykładowcą.

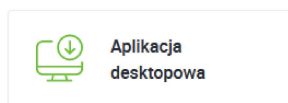
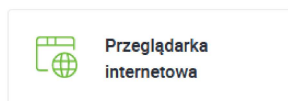


Spotkanie z twórcą grafiki komputerowej

Organizator ZDZWarszawa 888-352-213

Strona | 26

Wybierz sposób dołączenia do spotkania



Nie masz aplikacji? [Pobierz tutaj!](#)

[Jestem organizatorem!](#)

Następnie wybieramy opcję „Przeglądarka internetowa”

I zaczynamy spotkanie o ustalonej godzinie:

PL



Spotkanie z twórcą grafiki komputerowej

Data
Poniedziałek, 3 Kwietnia 2023

Czas
19:45 Europe/Warsaw
[Zobacz w mojej strefie czasowej](#)



Usiądź wygodnie

Za chwilę zaczniemy.

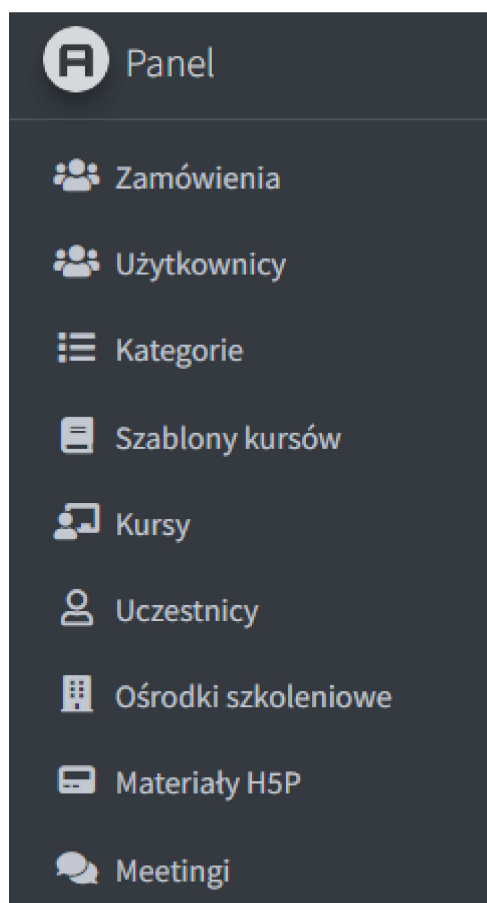
Opis dodania spotkania znajduje się w opisie panelu administracyjnego w dziale dodawania materiałów.

Panel administracyjny

Dodawanie szkolenia

Aby zalogować się do panelu administracyjnego wystarczy wpisać adres:
platformaeducacyjna.online/admin

Główne menu , którym zebrane są wszystkie opcje znajduje się po lewej stronie ekranu:












- a) Zamówienia
W tej zakładce zebrane są zamówienia użytkowników na szkolenia
- b) Użytkownicy
Lista zarejestrowanych użytkowników w aplikacji i możliwość zarządzania nimi
- c) Kategorie
Możliwość tworzenia / usuwania kategorii szkoleń

- d) Szablony kursów
W tej zakładce tworzymy szablony kursów i na ich podstawie tworzymy w drugim kroku szkolenia
- e) Ośrodki szkoleniowe
Zarządzanie ośrodkami , których odbywają się kursy
- f) Kursy
Zarządzanie (tworzenie / modyfikacja) kursów tworzonych na podstawie szablonów szkoleń
- g) Uczestnicy
Możliwość przypisania ręcznego danego użytkownika do danego kursu
- h) Materiały H5P
W tej zakładce tworzymy materiały szkoleniowe oparte na standardzie H5P
- i) Meetingi
W tej zakładce tworzymy spotkania multimedialne / konferencje

Zamówienia

Po wejściu w zakładkę „Zamówienia” mamy zaprezentowaną listę użytkowników i ich status zamówienia , jakie dokonali przez stronę internetową.

Koszyk	Użytkownik	Status	Cena	Data utworzenia	
3	Ada Czarna	opłacone	0.00 zł	2023-03-16 13:41	  
6	Ada Czarna	opłacone	0.00 zł	2023-03-16 13:43	  
7	Ada Czarna	nie opłacone	500.00 zł	2023-03-17 09:58	  

W kolumnach w przedstawionej tabeli są dane o użytkowniku (imię i nazwisko) dane płatności (status), cena zakupu, data, oraz 3 ikonki funkcyjne:



- a) Ikonka oka – po jej wybraniu przechodzimy do szczegółów danej pozycji
- b) Ikonka ołówka – tryb edycji rekordu
- c) Ikonka kosza – usunięcie rekordu

Szczegóły danej pozycji są tak naprawdę podsumowaniem danych zawartych w tabeli ale w innej formie.

Zamówienie 1	
ID	1
Koszyk	3
Użytkownik	Ada Czarna
Status	opłacone
Cena	0.00 zł
Data utworzenia	1678970517

W trybie edycji rekordu możemy modyfikować dane jakie są wpisane do tabeli:

Aktualizacja zamówienia: 1

Koszyk
3

Użytkownik
Ada Czarna

Status
opłacone

Data utworzenia
1678970517

Użytkownik
22

Zapisz

Szczególnie interesuje nas zmiana statusu płatności. Obecnie mamy do wyboru następujące statusy:

Status

opłacone

nie opłacone

opłacone

oczekuje na potwierdzenie płatności

zamrożone

zrealizowane

Użytkownik

W zależności od stanu płatności zmieniamy wartość w tym polu aby użytkownik miał dostęp do szkolenia gdy określona kwota zostanie zaksięgowana.

Użytkownicy

W tej zakładce zarządzamy użytkownikami:

Użytkownicy

[Dodaj użytkownika](#)

Wyświetlone 1-20 z 23 rekordów.

	Imię	Nazwisko	E-mail	Telefon	Grupa użytkownika	Aktywne	Utworzony
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	Jagoda	Kozdra	jagoda.kozdra@passwordit.pl		Administrator	aktywne	
	Kamil	Walukiewicz	kamil.walukiewicz@gmail.com		Administrator	aktywne	
	John	Doe	(brak wartości)	(brak wartości)	Kursant	aktywne	
	Pan	Organizer	organizator@local.dot		Organizator (dziekanat)	aktywne	
	Pan	Wykładowca	wykladowca@local.dot		Wykładowca	aktywne	

Po wejściu w tą pozycję mamy przedstawioną tabelę z wszystkimi użytkownikami.

Pola zawarte w nadrzędnym wierszu

Użytkownicy

[Dodaj użytkownika](#)

Wyświetlone 1-20 z 23 rekordów.

	Imię	Nazwisko	E-mail	Telefon	Grupa użytkownika	Aktywne	Utworzony
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	Jagoda	Kozdra	jagoda.kozdra@passwordit.pl		Administrator	aktywne	
	Kamil	Walukiewicz	kamil.walukiewicz@gmail.com		Administrator	aktywne	
	John	Doe	(brak wartości)	(brak wartości)	Kursant	aktywne	

Służą do szukania wpisanych w nie wartości. Więc szukając np. Pana Kowalskiego – wpisujemy jego nazwisko w pole nad kolumną „Nazwisko”

Ikonki funkcyjne w tej zakładce są bardzo podobne do poprzednio omawianej pozycji:



Podgląd danych użytkownika – Edycja – Usuwanie

Po wejściu w ikonę podglądu mamy przedstawiony następujący ekran:

Krzysztof Zapaśnik

Edytuj

Dane podstawowe Adres zamieszkania Rachunek bankowy Zgody RODO

ID	11
E-mail	krzysztof.zapasnik@passwordit.pl
Login	kmpz
Imię	Krzysztof
Drugie imię	
Nazwisko	Zapaśnik
Płeć	mężczyzna
Grupa użytkownika	Administrator
Miejsce urodzenia	

Tabela prezentująca dane dotyczące użytkownika zostały podzielone na 4 zakładki w celu lepszej prezentacji:

- Dane podstawowe
- Adres zamieszkania
- Dane księgowo – rachunek bankowy
- Zgody RODO i marketingowe jakie użytkownik zaznaczył podczas rejestracji

Możemy z tej lokalizacji przejść od razu w tryb edycji danych w przypadku kiedy będziemy chcieli mienić jakąś wartość w polu.
















Krzysztof Zapaśnik

Edytuj ←

Dane podstawowe	Adres zamieszkania	Rachunek bankowy	Zgody RODO
ID	11		
E-mail	krzysztof.zapasnik@passw		
Login	kmpz		
Imię	Krzysztof		

W tryb edycji przechodzimy klikając na przycisk „Edytuj” umieszczony nad tabelą po lewej stronie.

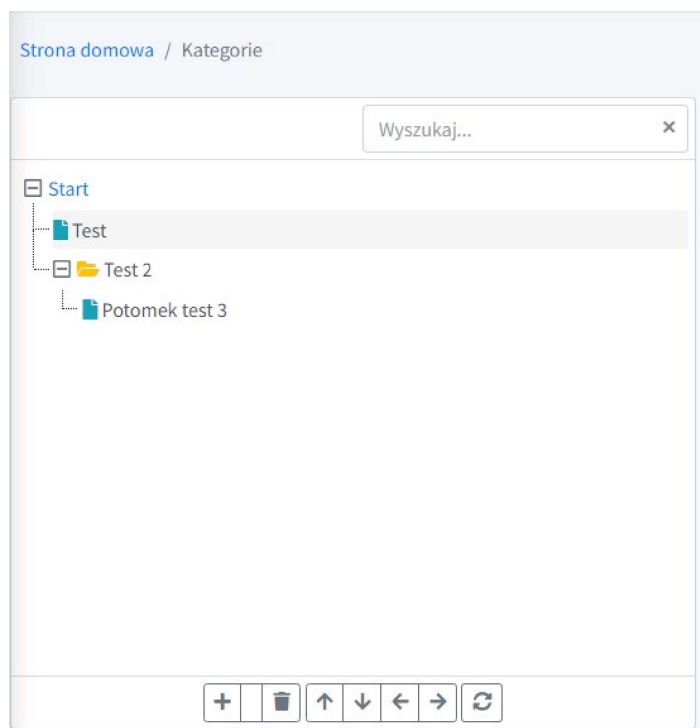
Oczywiście tą samą czynność możemy wykonać z poziomu tabeli głównej, klikając na ikonkę ołówka:

  	John
  	Pan
  	Pan
  	Marek
  	Krzysztof

Kategorie

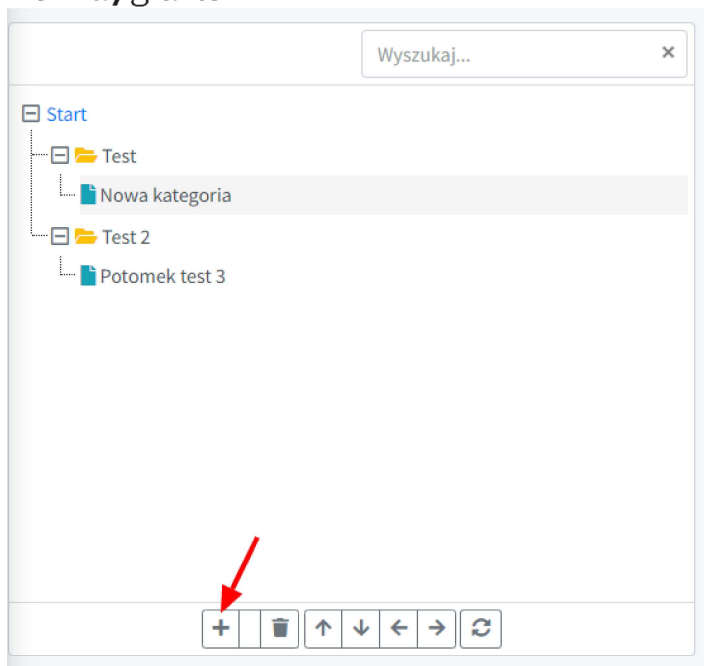
Aby zarządzać kategoriami, w których będziemy mogli umieszczać szkolenia wybieramy z menu lewego zakładkę „Kategorie”.

Zakładka jest podzielona na dwie kolumny. Pierwszą z nich jest dynamiczna prezentacja stworzonych kategorii:

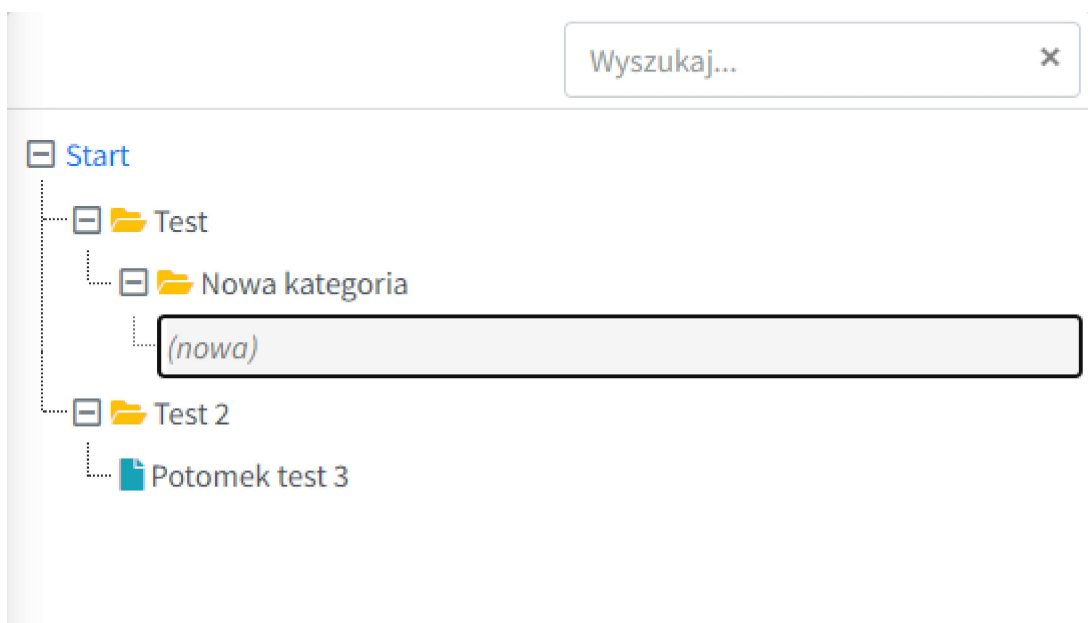


Z tego poziomu możemy tworzyć, modyfikować i usuwać pozycje na naszym drzewie kategorii.

Aby stworzyć pozycję należy wybrać ikonę „+”



Po wybraniu tej opcji zostanie stworzona pusta kategoria



I naszym zadaniem jest utworzenie da niej nazwy. Nazwę tworzymy w drugiej kolumnie wpisując wartość do pola „Nazwa”

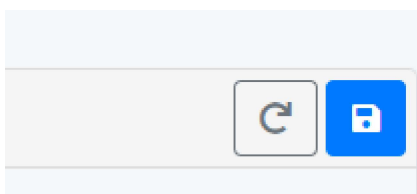
Test » Nowa kategoria » Bez tytułu

ID	Nazwa *
(nowa)	
Typ ikony	Ikona
CSS Suffix	

Opcje ustawień

<input checked="" type="checkbox"/> Aktywna	<input type="checkbox"/> Zaznaczona	<input checked="" type="checkbox"/> Przesuwalna w górę
<input checked="" type="checkbox"/> Widoczna	<input type="checkbox"/> Zwinięta	<input checked="" type="checkbox"/> Przesuwalna w dół
<input type="checkbox"/> Tylko do odczytu	<input checked="" type="checkbox"/> Usuwalna	<input checked="" type="checkbox"/> Przesuwalna w lewo
<input type="checkbox"/> Nieaktywna	<input type="checkbox"/> Usuwalna (wraz z podpozycjami)	<input checked="" type="checkbox"/> Przesuwalna w prawo
<input checked="" type="checkbox"/> Child Allowed		

Operację zatwierdzamy ikoną dyskietki umieszczoną po prawej stronie w górnej części ekranu:



W panelu tworzenia kategorii obok ikony „+” znajdują się kolejne ikonki do zarządzania pozycją stworzonej kategorii



- Ikona strzałki skierowanej do góry – umożliwia przesunięcie zaznaczonej kategorii do góry. Czyli zmiana kolejności wyświetlania
- Ikona strzałki skierowanej do dołu – umożliwia przesunięcie zaznaczonej kategorii w dół.
- Ikony strzałki skierowanej w lewą stronę – umożliwia przesunięcie zaznaczonej kategorii o poziom wyżej w hierarchii drzewa kategorii
- Ikona strzałki skierowanej w prawą stronę – umożliwia przesunięcie zaznaczonej kategorii o poziom niżej w hierarchii drzewa kategorii.

Szablony kursów

Zakładka Szablony kursów jest pierwszym krokiem w procesie tworzenia kursu. Za jej pomocą tworzymy „kontener” z podstawowymi danymi szkolenia i na jego podstawie będziemy mogli

budować kolejne edycje danego kursu. Funkcja ta ułatwia tworzenie / powielanie danego szkolenia , gdyż nie musimy już uzupełniać stałych danych , które są niezienne przy danym szkoleniu.

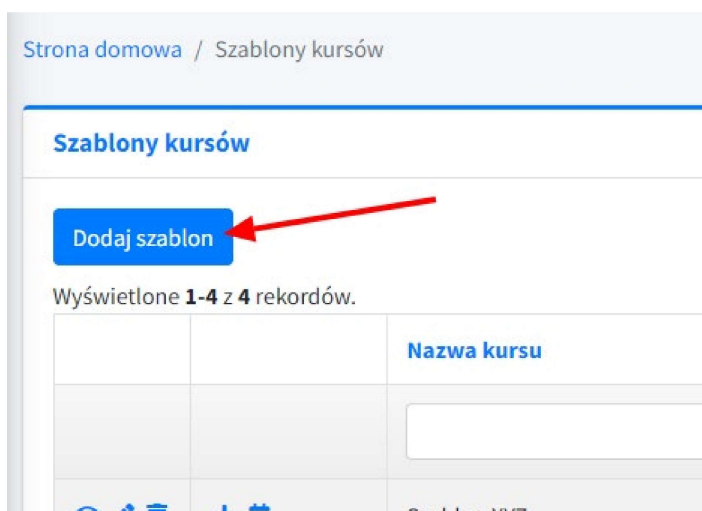
Szablony kursów

[Dodaj szablon](#)

Wyświetlone 1-4 z 4 rekordów.

	Nazwa kursu	Kod kursu	Status kursu	Kategoria	Czas trwania
	Szablon XYZ	X-SNOP-1	Szkic	Kategoria podrzędna	20
	SPAWACZ BLACH	270/009-018/23	Szkic	Kategoria podrzędna	60
	Projektowanie graficzne	01	Aktualny	Kategoria podrzędna	10
	Edukacja przyszłości	0001/2023/IPISS	Szkic	Kategoria podrzędna	5

Powyższy screen przedstawia ekran z listą stworzonych szablonów szkoleń. Gdy chcemy utworzyć kolejny szablon wybieramy ikonkę „Dodaj szablon”



Przejdziemy do strony z pustym szablonem tworzenia szablonu szkolenia:

Formularz jest podzielony na określone sekcje. Pierwszą z nich są dane podstawowe

Dane podstawowe

Kategoria kursu
Kategoria podrzędna

Nazwa kursu

Kurs zamknięty

Opis kursu

Kod kursu

Status kursu
Szkic

Sposób organizacji

- Kategoria kursu – określamy kategorię , w której ma być umieszczony kurs
- Nazwa kursu – podajemy nazwę dla nowego kursu. Checkbox pod tym polem „Szkolenie zamknięte” daje możliwość utworzenia szkolenia , które nie będzie umieszczone do sprzedaży. Dostęp do niego będą miały tylko i wyłącznie przydzielone przez administratora osoby.
- Opis kursu
- Kod kursu – kod kursu zgodnie z zasadami numeracji ISO
- Status kursu – umożliwi nam określenie jakie status ma tworzony kurs. Dostępne są

Status kursu

Szkic

Szkic

Nieaktualny

Aktualny

następujące statusy:

- Sposób organizacji – Sposób w jaki będzie przeprowadzać zajęcia – Zdalnie, stacjonarnie itp.

Dane szczegółowe

Czas jednostkowy

Ilość minut godziny lekcyjnej

Czas trwania

Suma godzin wykładów, ćwiczeń oraz pozostałych wydarzeń

Ilość godzin wykładów

Ilość godzin ćwiczeń

Ostateczny termin egzaminu

Liczba dni po zakończeniu kursu

Domyślny wykładowca

Limit uczestników

Wymagane zasoby

Programy obligatoryjne

- a) Czas jednostkowy – określamy długość godziny lekcyjnej np. 60 min lub 45 min
- b) Czas trwania – Czas trwania całego szkolenia wyrażony w godzinach
- c) Ilość godzin wykładów
- d) Ilość godzin ćwiczeń
- e) Ostateczny termin egzaminu – określamy ile dni po zakończeniu szkolenia użytkownik musi wykonać test zaliczający.
- f) Domyślny wykładowca – określamy wykładowcę dla tego kursu
- g) Limit uczestników
- h) Wymagane zasoby – wpisujemy co będzie potrzebne użytkownikowi aby bez problemów uczestniczyć w szkoleniu

Trzecią – źródło kursu

Źródło kursu
<input type="text" value="programy własne ZDZ"/>
Autor kursu
<input type="text"/>
Instytucja akredytująca
<input type="text"/>
Zatwierdził
<input type="text" value="brak"/>
<input type="text" value="Kliknij, aby podać datę"/>
Anulował
<input type="text" value="brak"/>
<input type="text" value="Kliknij, aby podać datę"/>

- Źródło kursu – określamy skąd pochodzi kurs
- Autor kursu
- Instytucja akredytująca
- Zatwierdził – podajemy imię i nazwisko osoby zatwierdzającej program kursu oraz datę
- Anulował – podajemy imię i nazwisko osoby , która anulowała kurs

I ostatnią – warunki rozpoczęcia i ukończenia kursu

Warunki udziału w kursie	
Opis warunku	
<input type="text"/>	
Ilość dni	Akcja
<input type="text"/>	<input type="text" value="Powiadomienie e-mail"/>
<input type="button" value="+"/>	
Warunki do ukończenia kursu	
Opis warunku	
<input type="text"/>	
Ilość dni	
<input type="text"/>	
<input type="button" value="+"/>	

W tych polach definiujemy warunki jakie musi spełnić użytkownik przed udziałem w kursie oraz po ukończeniu kursu aby prawidłowo go zaliczył.

Pola jakie mamy do dyspozycji to:

- Opis warunku – wpisujemy jaki to ma być warunek, np. Zaliczenie testu końcowego
- Ilość dni – wpisujemy ilość dni w jakiej musi ten warunek być spełniony

























Kursy

W tej zakładce dodajemy kursy do zdefiniowanego wcześniej szablonu.

Kursy

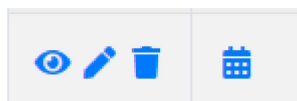
[Dodaj kurs](#)

Wyświetlone 1-8 z 8 rekordów.

	Nazwa	Kod kursu	Status kursu	Kategoria	Data rozpoczęcia	Data zakończenia
   	Nowe szkolenie testowe	X-SNOP-1	Szkic	Kategoria podrzędna	2023-01-16	2023-03-01
   	Dругие szkolenie testowe	X-SNOP-1	Szkic	Kategoria podrzędna	2023-01-10	2023-01-30
   	SPAWIACZ BLACH	Z70/009-018/23	Szkic	Kategoria podrzędna	2023-01-27	2023-04-14
   	Kurs_IPSS_Test	Z70/009-018/23	Szkic	Kategoria podrzędna	2023-02-24	2023-03-31
   	Spawacz edycja 1	Z70/009-018/23	Szkic	Kategoria podrzędna	2023-03-20	2023-04-02
   	Instalacja Linex	V.CAN00.1	Szkic	Kategoria nadrzędna	2022.01.14	2022.06.30

W tabeli, po wejściu w w/w zakładkę mamy podstawowe informacje dotyczące danego kursu.

Po lewej stronie znajdują się ikonki funkcyjne:











- Ikonka oka – podgląd kursu
- Ikonka ołówka – edycja kursu
- Ikonka kosza – usunięcie kursu
- Ikonka kalendarza – dodanie materiałów do kursu

Aby dodać nowy kurs należy wybrać przycisk „Dodaj kurs” umieszczony po lewej stronie nad tabelą:

Kursy

Dodaj kurs ←

Wyświetlone **1-8** z **8** rekordów.

		Nazwa
		<input type="text"/>
  		Nowe szkolenie testowe
  		Drugie szkolenie testowe

Wyświetli się formularz dodania kursu podzielony na dwie sekcje:

1. Dane podstawowe

Dane podstawowe	
Szablon kursu	Szablon XYZ
Nazwa	
Data rozpoczęcia	dd.mm.rrrr
Data zakończenia	dd.mm.rrrr
Lokalizacja	brak
Wykładowca	
Podatek	23%

- Szablon kursu – z listy rozwijanej wybieramy szablon kursu na podstawie którego będzie tworzona edycja kursu
- Nazwa
- Data rozpoczęcia
- Data zakończenia
- Lokalizacja
- Wykładowca
- Podatek

2) Dane szczegółowe

Dane szczegółowe

Forma zajęć

Stacjonarne

Cena

0,00

Cena promocyjna

0,00

Szkolenie bezpłatne

Szkolenie dofinansowane

Zdjęcie kursu

Wybierz plik Browse

- a) Forma zajęć – określamy formę zajęć w jakiej będzie realizowany kurs
- b) Cena – określamy cenę za uczestnictwo w kursie
- c) Cena promocyjna – jeśli chcemy zorganizować promocję na dany kurs to w tym polu wpisujemy obniżoną cenę za udział w kursie
- d) Szkolenie bezpłatne – jeśli szkolenie jest bezpłatne należy zaznaczyć ten checkbox
- e) Szkolenie dofinansowane – lub jeśli szkolenie jest dofinansowane

Ostatnim polem jest zdjęcie kursu , które pojawi się w miniaturce na stronie ale też w opisie kursu.

Dodawanie materiałów do stworzonego kursu.

W tym celu wybieramy ikonkę kalendarza przy danym kursie:

Wyświetlone 1-8 z 8 rekordów.

		Nazwa
		Nowe szkolenie testowe
		Drugie szkolenie testowe
		SPAWACZ BLACH
		Kurs_IPISS_Test
		Spawacz edycja 1
		kolejki linowe
		Projektowanie graficzne
		Edukacja przyszłości

Pierwszą czynnością jaką musimy wykonać to stworzenie ramowego programu nauczania, czyli inaczej mówiąc musimy określić jakie lekcje będzie miał nasz kurs.

Ramowy program nauczania (lekcje)

[Dodaj program ramowy](#)

Wyświetlone 1-3 z 3 rekordów.

	Nazwa szkolenia	Nazwa	Liczba godzin	Utworzony
	Nowe szkolenie testowe	freestar Lorem ipsum dolor sit amet	50	2023-03-17
	Nowe szkolenie testowe	freestar Lorem ipsum dolor sit amet	50	2023-03-17
	Nowe szkolenie testowe	tset	3	2023-03-17

W tym celu musimy wybrać przycisk „Dodaj program ramowy”

Ramowy program nauczania (lekcje)

[Dodaj program ramowy](#) ←

Wyświetlone 1-3 z 3 rekordów.

	Nazwa szkolenia
	Nowe szkolenie testowe
	Nowe szkolenie testowe
	Nowe szkolenie testowe

Po wybraniu przycisku wyświetli się nam formularz dodawania kolejnej lekcji

Utwórz plan

Nazwa

Liczba godzin

Treść

Dostępność

Od

Do

Wymagaj ukończenia poprzedniej lekcji

[Zapisz](#)

- Nazwa
Podajemy nazwę tworzonej lekcji
- Liczba godzin
Ile ma trwać godzin
- Treść
Jaka ma mieć treść / wyjaśnienie dla tworzonej lekcji / objaśnienie zasad korzystania z materiałów jakie w jej obrębie zamieścimy

d) Dostępność

Przedział czasowy w jakim ma być dostępna

e) Wymagaj ukończenie poprzedniej lekcji

Czy uczestnik musi ją ukończyć aby przejść do kolejnej lekcji.

W taki sposób tworzymy wszystkie lekcje , które zaplanowaliśmy w danym szkoleniu.

Po skończonej pracy zostaje nam dodać Szczegółowy program nauczania , czyli tematy w danej lekcji.













W tym celu przechodzimy do ekranu głównego zakładki „Kursy”

Wybieramy stworzony program nauczania przy naszym kursie.

I klikamy na ikonkę kalendarza (trochę innego) przy danej lekcji

Dodaj program ramowy

Wyświetlone 1-3 z 3 rekordów.













		Nazwa szkolenia	Naz
   		Nowe szkolenie testowe	free
   		Nowe szkolenie testowe	free
   		Nowe szkolenie testowe	tset

Efektom jest wyświetlenie pozycji w danej lekcji.

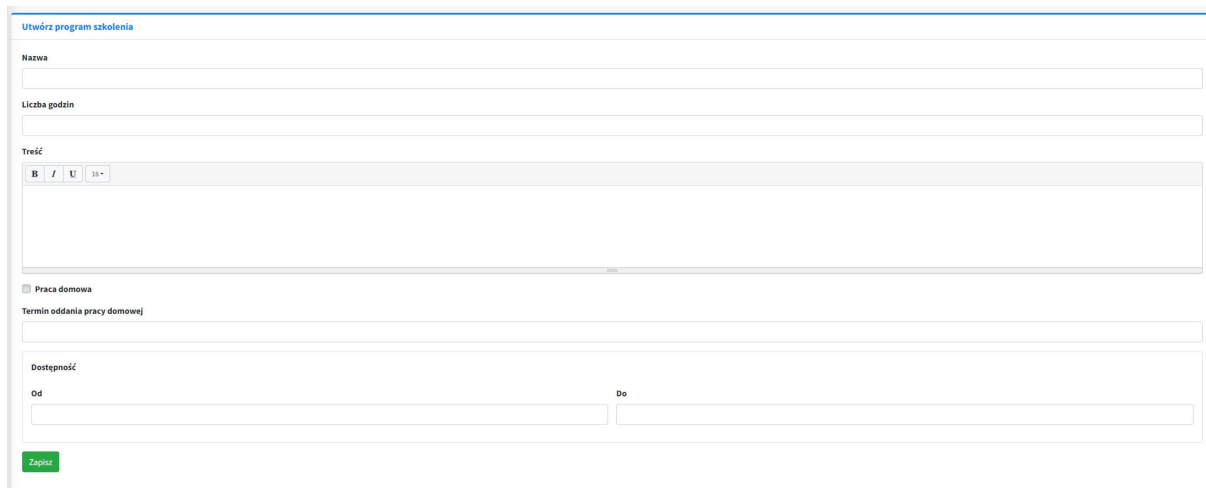
Szczegółowy program szkolenia (zadania)

Dodaj program szkolenia

Wyświetlone 1-3 z 3 rekordów.

	Praca domowa	Ramowy program nauczania	Typ materiału	Materiał	Nazwa	Liczba godzin	Utworzony
   	NIE	freestar Lorem ipsum dolor sit amet	Materiał HSP	Przeciągnij odpowiednie słowa na swoje miejsce w zadaniu	Mauris laculis scelerisque interdum	10	2023-03-17
   	NIE	freestar Lorem ipsum dolor sit amet	Materiał HSP	Dubai - prezentacja miasta	Mauris laculis scelerisque interdum	10	2023-03-17
   	NIE	freestar Lorem ipsum dolor sit amet	Materiał HSP	PRZECIĄGNIJ IKONY W ODPowiednie METODY SPAWANIA W ZAZNACZONE MIEJSCA SCHEMATU	Mauris laculis scelerisque interdum	10	2023-03-17

Teraz w obrębie danej lekcji musimy stworzyć tematy klikając na przycisk „Dodaj program szkolenia”.



Po wybraniu tej opcji mamy praktycznie identyczny formularz jak w przypadku poprzedniej operacji – tworzenia lekcji.

Zasadniczą różnicą jest tutaj możliwość zaznaczenia , że tworzone zadanie jest pracą domową.

Praca domowa

Termin oddania pracy domowej

Po zapisaniu formularza , przechodzimy do ekranu listy utworzonych tematów dla konkretnej lekcji.

I w tym miejscu musimy przyporządkować materiały do danego tematu lub spotkanie z wykładowcą.

Robimy to za pomocą tych ikon



Które znajdują się przy każdym stworzonym temacie.

Pierwsza ikonka służy do przyporządkowania materiałów stworzonych w zakładce H5P (o tym jak tworzyć materiały w dalszej części instrukcji).

Drugą ikonką jest natomiast możliwość stworzenia spotkania / video konferencji.

Uczestnicy

W tej zakładce przyporządkowujemy uczestników do danego szkolenia.

Uczestnicy

Uczestnik: Adam Kowalski Kurs: Drugie szkolenie testowe **Dodaj**

Wyświetlone 1-5 z 5 rekordów.

	Uczestnik	Nazwa
	John Doe	Nowe szkolenie testowe
	ipiss	Kurs_IPISS_Test
	John Doe	kolejki linowe
	Ada Czarna	kolejki linowe
	Anna Biała	Edukacja przyszłości

Zasada jest bardzo prosta. W polu znajdującym się nad tabelą musimy określi uczestnika i szkolenie do którego ma zostać zapisany.

Uczestnicy

Uczestnik: Adam Kowalski Kurs: Drugie szkolenie testowe **Dodaj**

Wyświetlone 1-5 z 5 rekordów

Z listy rozwijanej wybieramy imię i nazwisko uczestnika, natomiast w drugim polu określamy do którego szkolenia ma być zapisany. Zatwierdzamy operację przyciskiem „Dodaj”.

Ośrodki szkoleniowe

W tej zakładce dodajemy Ośrodki szkoleniowe, w których wykorzystywane jest platforma. Aby dodać kolejny ośrodek należy wybrać z ekranu głównego przycisk „Dodaj ośrodek”

Ośrodki szkoleniowe

[Dodaj ośrodek](#)

Wyświetlone 1-11 z 11 rekordów.

	Nazwa ośrodka	Nazwa skrócona	Miejscowość	Telefon	E-mail	Osoba kontaktowa	Status
	Ośrodek X	X	Warszawa	123123123	jagoda2@passwordit.pl	Pan Organizator	Nieaktywny
	Centrum Kształcenia w Ciechanowie	Centrum Kształcenia w Ciechanowie	Ciechanów		ciechanow@zdz.edu.pl	(brak wartości)	Aktywny
	Centrum Kształcenia w Kutnie	Centrum Kształcenia w Kutnie	Kutno		kutno@zdz.edu.pl	(brak wartości)	Aktywny
	Centrum Kształcenia w Plocku	Centrum Kształcenia w Plocku	Plock		plock@zdz.edu.pl	(brak wartości)	Aktywny

I na wyświetlonym formularzu wypełnić wymagane pola:

Centrum Kształcenia w Ciechanowie

[Edytuj](#)

Nazwa ośrodka	Centrum Kształcenia w Ciechanowie
Nazwa skrócona ośrodka	Centrum Kształcenia w Ciechanowie
Kod pocztowy	
Main City City	(brak wartości)
Ulica	ul. Płońska
Nr budynku	57a
Nr lokalu	(brak wartości)
Telefon	
E-mail	ciechanow@zdz.edu.pl
Osoba kontaktowa	(brak wartości)
Autor	Kamil Walukiewicz
Utworzony	2023-01-29
Edytor	Kamil Walukiewicz
Edytowany	2023-01-30

Materiały H5P

W tej zakładce tworzymy materiały do szkolenia. Materiały wykorzystują standard H5P.

Po wejściu w zakładkę mamy listę stworzonych materiałów na potrzeby innych szkoleń.

Lista materiałów

[Dodaj materiał](#) [Wybierz materiał](#)

Wyświetlone 1-20 z 37 rekordów.

Tytuł	Data utworzenia	Użytkownik	Typ materiału
Test przeciągnij u upuść	2023-01-28 08:41:48	jagoda.kozdra@pasowordit.pl	Przeciągnij i upuść
Test prawda / fałsz	2023-01-28 08:48:05	jagoda.kozdra@pasowordit.pl	Pytanie Prawda/Fałsz
Muzyka w tle - przykładowa	2023-01-28 17:47:24	kamil.walukiewicz@gmail.com	Audio
Dubal - prezentacja miasta	2023-01-28 17:58:00	kamil.walukiewicz@gmail.com	Interaktywne wideo
Prezentacja kursu - spawanie	2023-01-28 18:08:14	kamil.walukiewicz@gmail.com	Prezentacja Kursu
Wykres dla spawacza	2023-01-28 18:17:02	kamil.walukiewicz@gmail.com	Wykres
Przeciągnij spawacza	2023-01-28 18:20:22	kamil.walukiewicz@gmail.com	Przeciągnij i upuść

Aby dodać kolejny , wybieramy przycisk „Dodaj materiał”

Strona domowa / Lista materiałów

Lista materiałów

[Dodaj materiał](#) [Wybierz materiał](#)

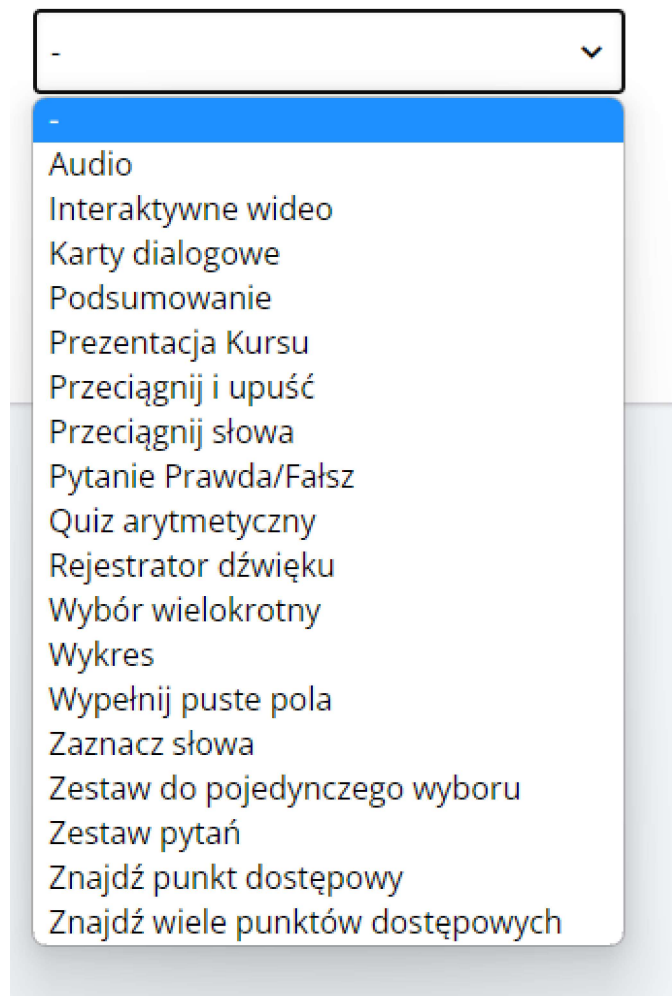
Wyświetlone 1-20 z 37 rekordów.

Tytuł	Data utworzenia
Test przeciągnij u upuść	2023-01-28 08:41:48
Test prawda / fałsz	2023-01-28 08:48:05

Pojawi się ekran na którym będzie pole rozwijane z typem materiału:

Strona | 50

Dodaj nowy



- a) Audio
- b) Interaktywne video
- c) Karty dialogowe
- d) Podsumowanie
- e) Prezentacja kursu
- f) Przeciągnij i upuść
- g) Przeciągnij słowa
- h) Pytanie prawda / fałsz
- i) Quiz arytmetyczny
- j) Rejestратор dźwięku
- k) Wybór wielokrotny

- l) Wykres
- m) Wypełnij puste pola
- n) Zaznacz słowa
- o) Zestaw do pojedynczego wyboru
- p) Zestaw pytań
- q) Znajdź punkt dostępowy
- r) Znajdź wiele punktów dostępowych

Materiał: Audio

Materiał do zamieszcza plików audio jako materiał przyporządkowany do lekcji.

Audio

Tytuł*
Używany w wyszukiwaniu, raportach i informacji o prawach autorskich

Pliki źródłowe*

+

Tryb gracza*
Wybierz układ odtwarzacza.

Minimalistyczny ▾

Dopasuj do opakowania

Włącz autoodtwarzanie
W przypadku automatycznego odtwarzania dźwięk zaczyna być odtwarzany natychmiast.

▸ Własne komunikaty i tłumaczenia

Pola:

- Tytuł – tytuł materiału
- Pliki źródłowe – w tym polu wybieramy od siebie z komputera plik audio jaki ma być przesłany na serwer (mp3, wav)
- Tryb – Określenie jak ma wyglądać pokazany player odtwarzający zamieszczony plik.
- Włącz autoodtwarzanie – po zaznaczeniu tej opcji dźwięk jest odtwarzany bez konieczności klikania na player.

Materiał: Interaktywne video

Materiał interaktywne video służy do zamieszczania pliku video formacie mp4 i nanoszenia na niego różnych materiałów interaktywnych.

Interaktywne wideo

Tytuł* Instrukcja

Używany w wyszukiwaniu, raportach i informacji o prawach autorskich

Krok: indeks **Załaduj lub podepnij wideo** Krok: indeks **Dodaj interakcje** Krok: indeks **Zadanie końcowe**

Dodaj wideo*

Kliknij przycisk poniżej, aby dodać wideo, które chcesz zmienić w wersji interaktywnej.

+

▶ Wideo interaktywne

▶ Listy dialogowe (nie dostępne w przypadku YouTube)

Następny krok **Dodaj interakcje** >

▶ Zachowanie

- Tytuł – tytuł materiału
- Zakładki w formie prostego kreatora
 - Załaduj video
Po wybraniu tej opcji mamy dwie możliwości. Przesłanie video z naszego komputera lub wklejenia linku z serwisu Youtube
 - Dodaj interakcje
 - Zadanie końcowe

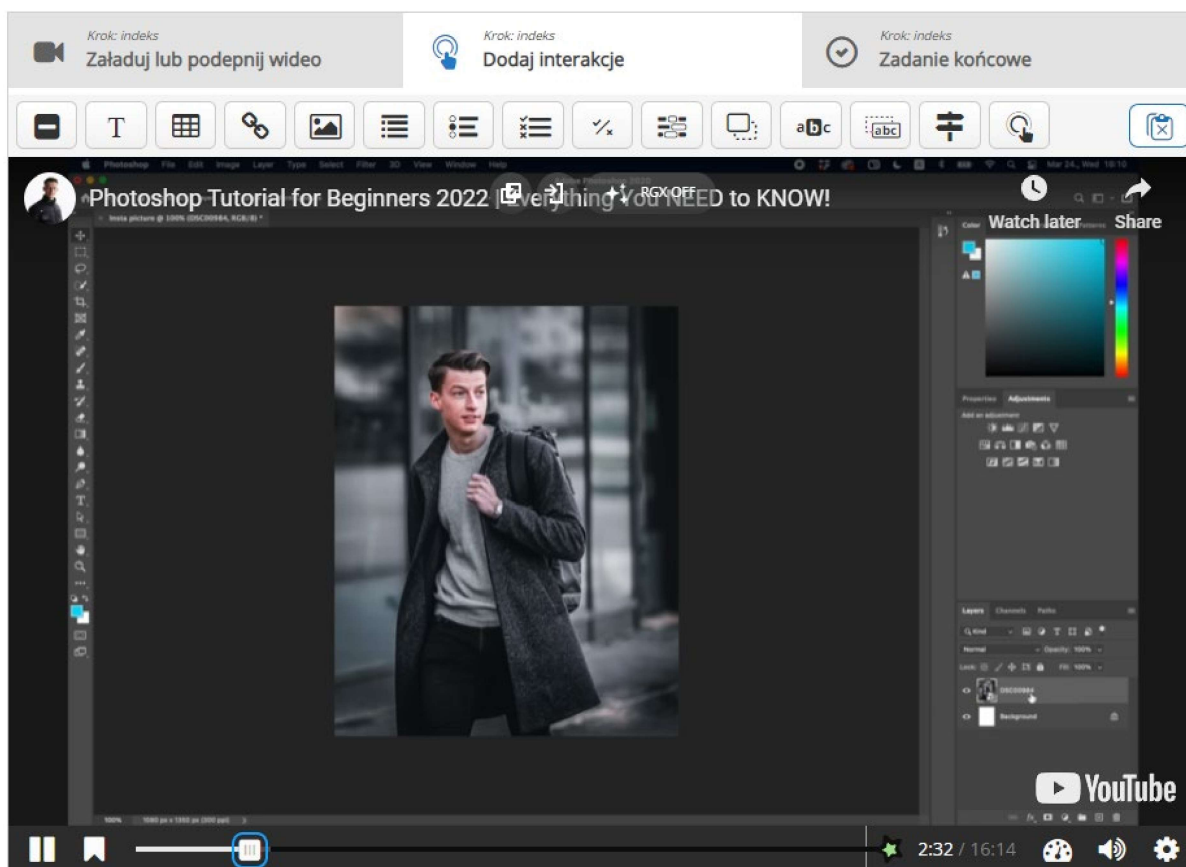
Po wklejeniu pliku video do kreatora pojawia się jego miniaturka

Dodaj wideo *

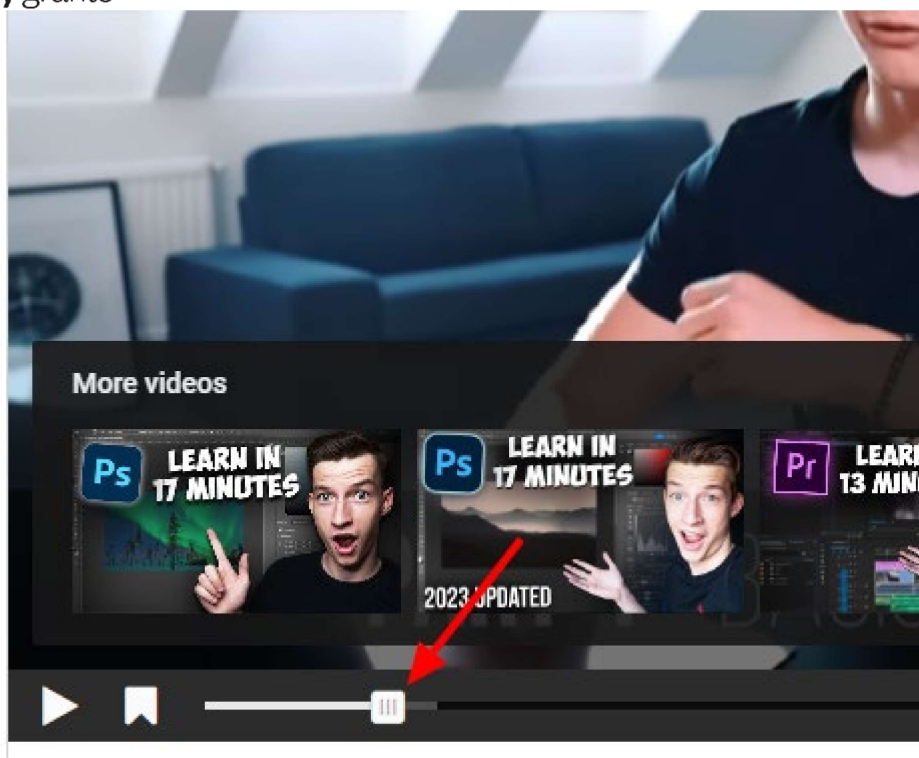
Kliknij przycisk poniżej, ab



Teraz możemy określić co będzie się działo z naszym materiałem. W tym celu przechodzimy do zakładki „Dodaj interakcje”.



Dodane video pojawia się powiększonej formie z listwą czasową w dolnej części i szeregiem ikon w górnej części. Osoba dodająca materiał może teraz określić co będzie się działo w danej minucie filmu. Aby dodać pierwszą interakcję przesuwamy film w określoną minutę.

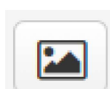


I wybieramy z górnych ikon materiał jaki chcemy dodać:

Może to być link do zewnętrznego materiału



Wstawienie obrazka



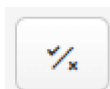
Pytanie pojedynczego wyboru



Pytania z wielokrotnym wyborem



Pytanie prawda / fałsz





Przecignij i upuść



Zaznacz słowa

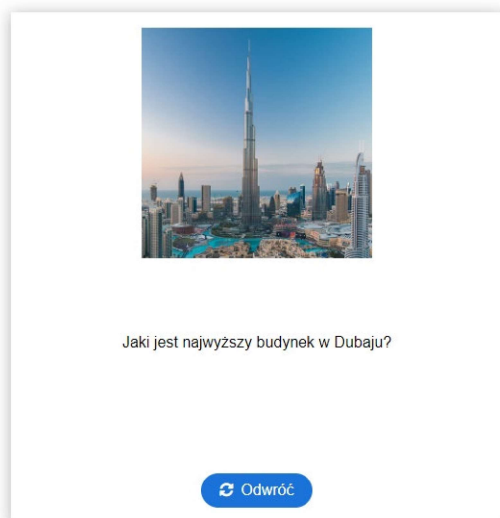


Przeciagnij słowa

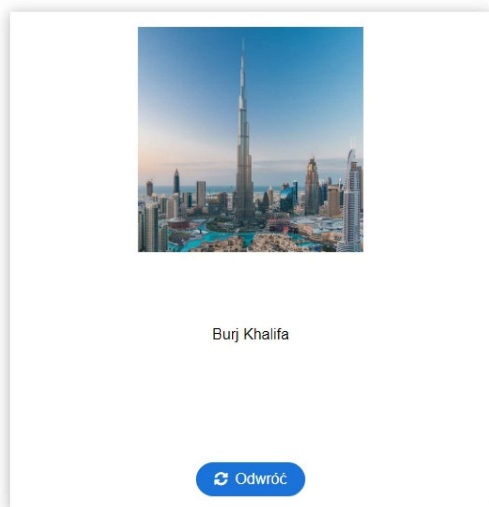


Materiał: Karty dialogowe

Materiał karty dialogowe to są odwracane karty z informacjami np.:



I po kliknięciu pojawia się odpowiedź



Podczas tworzenia w/w materiału mamy do dyspozycji następujący formularz:

Karty dialogowe

Tytuł *
Używany w wyszukiwaniu, raportach i informacji o prawach autorskich

Odkryj karty z informacjami

nagłówek

Odpowiedz na pytania

tryb *
Sposób wyświetlania kart dialogowych

Normalny (w kolejności) ▾

opis zadania

Odwróć kartę aby poznać właściwą odpowiedź.


I drugą jego część, w której określamy już konkretne materiały

dialogi*

1. Jaki jest najwyższ...
2. Gdzie leży Dubai
+ DODAJ DIALOG

z przodu*
Podpowieź do pierwszej części dialogu
Jaki jest najwyższy budynek w Dubaju?

plecy*
Podpowieź do drugiej części dialogu
Burj Khalifa

obrazek
Opcjonalny obraz mapy.

Edytuj obraz Edytuj prawa autorskie

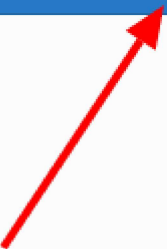
Alternatywny tekst opisu obrazu (dostępność)

pliki audio
+
porady

Po lewej stronie materiału pojawiają się pytania , które już stworzyliśmy

dialogi*

1. Jaki jest najwyższ...
2. Gdzie leży Dubai
+ DODAJ DIALOG



Możemy je przełączyć klikając na dane pytanie.

W centralnej części pojawiają się pola , które musimy wypełnić aby dodać pytanie


z przodu *
Podpowiedź do pierwszej części dialogu

Jaki jest najwyższy budynek w Dubaju?

plecy *
Podpowiedź do drugiej części dialogu

Burj Khalifa

obrazek
Opcjonalny obraz mapy.



Edytuj obraz Edytuj prawa autorskie

Alternatywny tekst opisu obrazu (dostępność)

pliki audio

+

▶ porady

Materiał: podsumowanie

Jest to zestaw pytań podsumowujący daną lekcję lub temat np.

Emiraty leżą na Bliskim Wschodzie w Azji Południowo-Zachodniej ✓
Spawanie jest fajne ✓
Wskaż zdanie prawdziwe. ✗ Błędy: 1 ✓ Postęp: 2/3
Kot jest czarny ✗
Kot jest biały

Aby stworzyć ten materiał potrzebujemy tylko dodać pytanie i minimalnie dwie odpowiedzi:

Podsumowanie

Tytuł*
Używany w wyszukiwaniu, raportach i informacji o prawach autorskich
Odpowiedz na pytania sprawdzające.

Wprowadzenie*
Tekst wyświetlany nad zadaniem końcowym.
Wskaż zdanie prawdziwe.

Zadanie końcowe* Tekstowy Domyślny

Zestaw zdań

Lista zdań do zadania końcowego – pierwsze jest prawdziwe.*

Zdanie
Emiraty leżą na Bliskim Wschodzie w Azji Południowo-Zachodniej

Zdanie
Dubai leży w Europie.

Dodaj zdanie

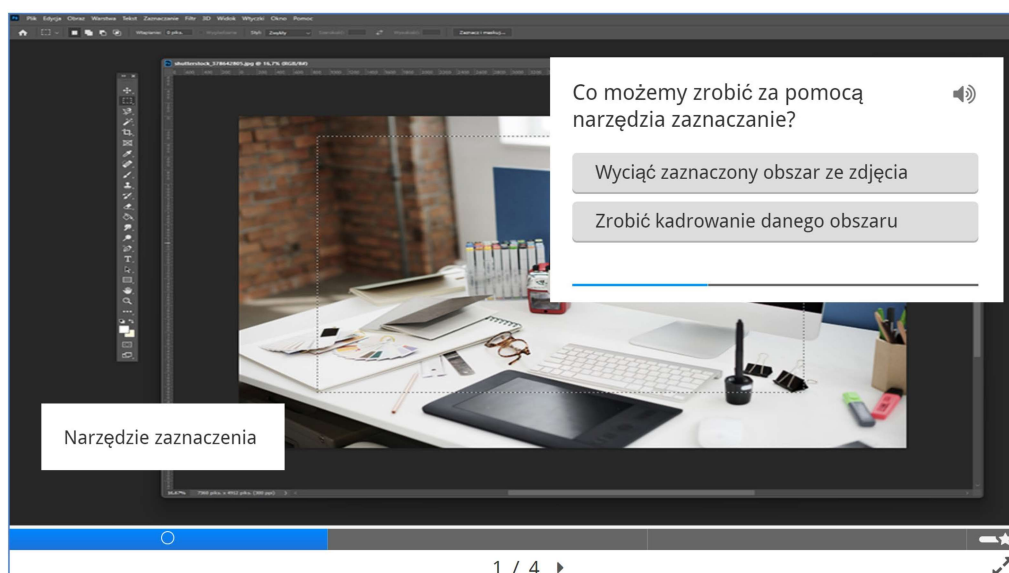
W polu wprowadzenie podajemy treść pytania.

W kolejnych polach odpowiedzi z zaznaczeniem , że pierwsza odpowiedź jest prawdziwa. System układa je losowo.

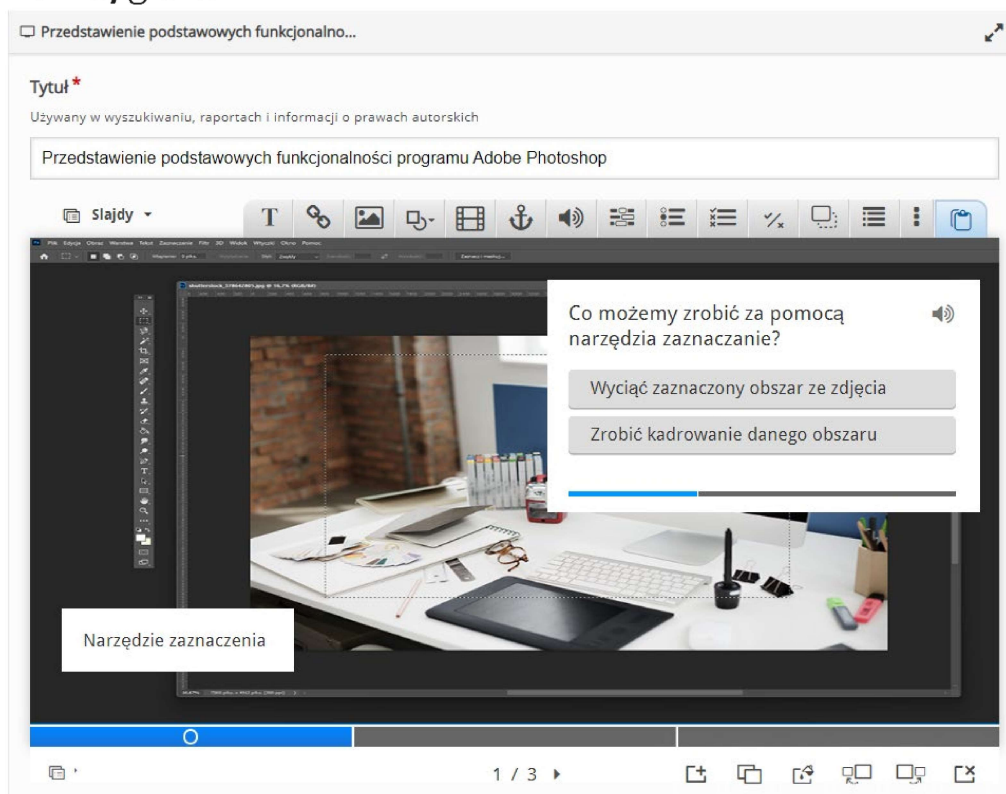
Materiał: prezentacja kursu

Prezentacja kursu jest materiałem , który umożliwia użytkownikowi wykonanie multimedialnej prezentacji na potrzeby projektowanego szkolenia. Prezentacja może zawierać zdjęcia, opisy, film, pytania sprawdzające.

Efekt końcowy prezentuje się tak:



Tworzenie prezentacji jest bardzo podobne do tworzenia interaktywnego filmu. Różnica polega na tym , że operujemy na dowolnej liczbie slajdów i możemy na nich umieszczać dowolne materiały.

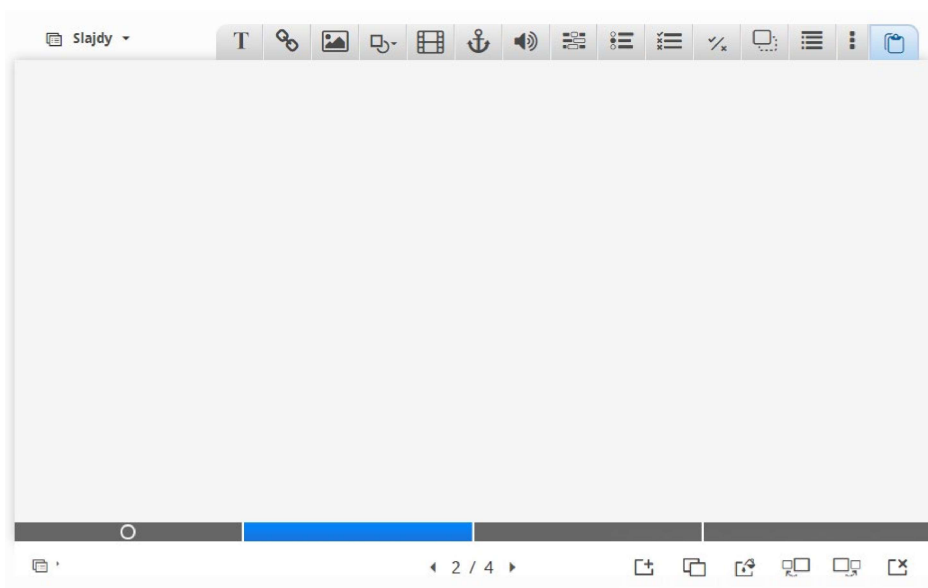


Powyżej jest pokazany edytor tworzenia prezentacji.

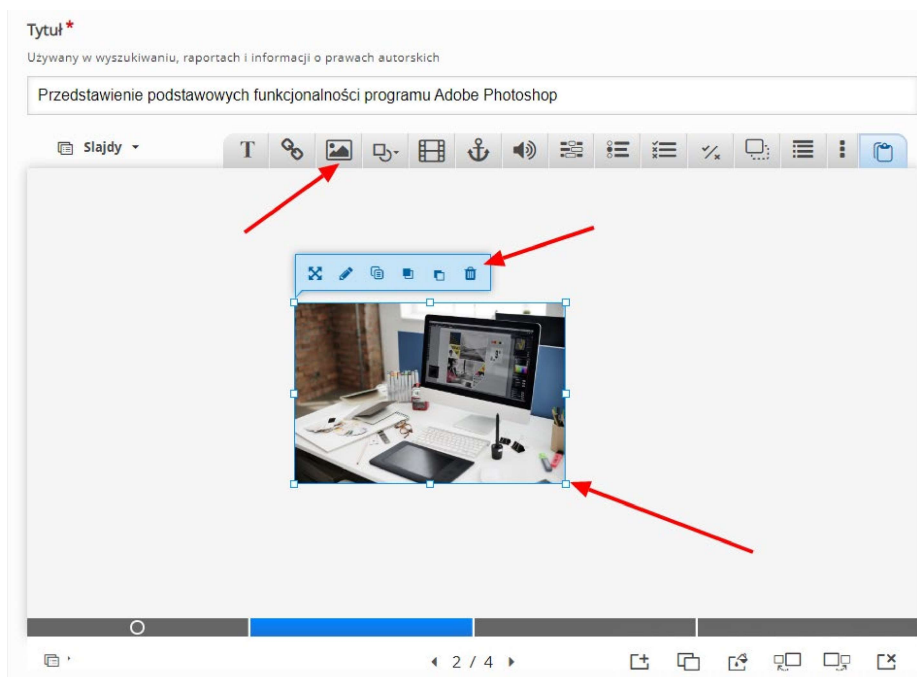
Za pomocą tych ikon tworzymy nowy slajd, duplikujemy slajd, określamy tło slajdu, przenosimy slajdy w kolejności lub usuwamy aktywny slajd z prezentacji.



Po wybraniu ikony dodania nowego slajdu pojawia się nam czysta przestrzeń robocza.

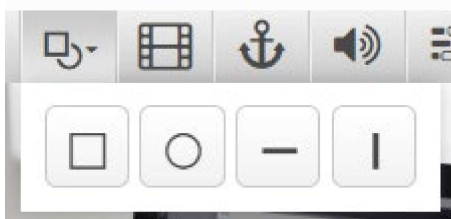


Kolejnym krokiem jaki został zaplanowany jest dodanie obrazka w tle. W tym celu wybieramy ikonkę obrazka



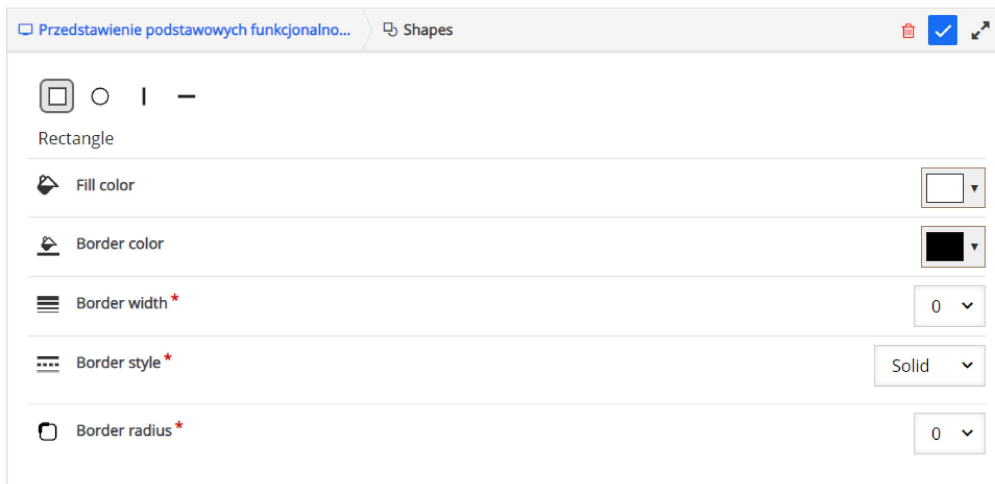
I po przesłaniu go na serwer prezentuje się on w takiej formie. Obrazek jest otoczony 8 punktami za pomocą których możemy go dowolnie skalować. Natomiast w niebieskiej ramce mamy do dyspozycji podstawowe opcje edycji, kopiowanie, usuwania obrazka.

Możemy teraz dodać do niego kształt na którym będzie widniał napis. W tym celu wybieramy ikonkę kształtów w górnego menu



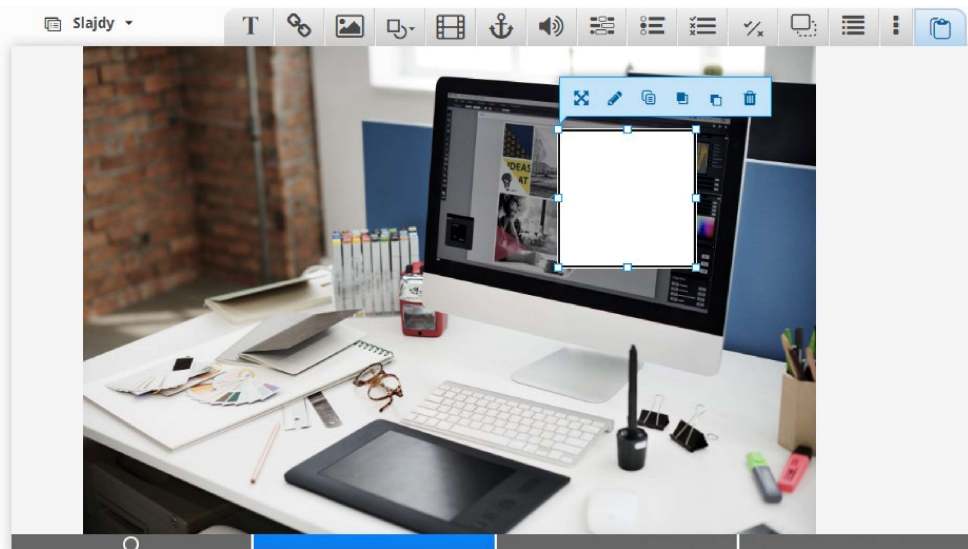
I ikonkę kwadratu

Pojawia się nam szereg możliwości formatowania danego kształtu



- Wypełnienie kolorem
- Określenie koloru obramowania
- Grubość obramowania
- Styl obramowania
- Zaokrąglenie obramowania

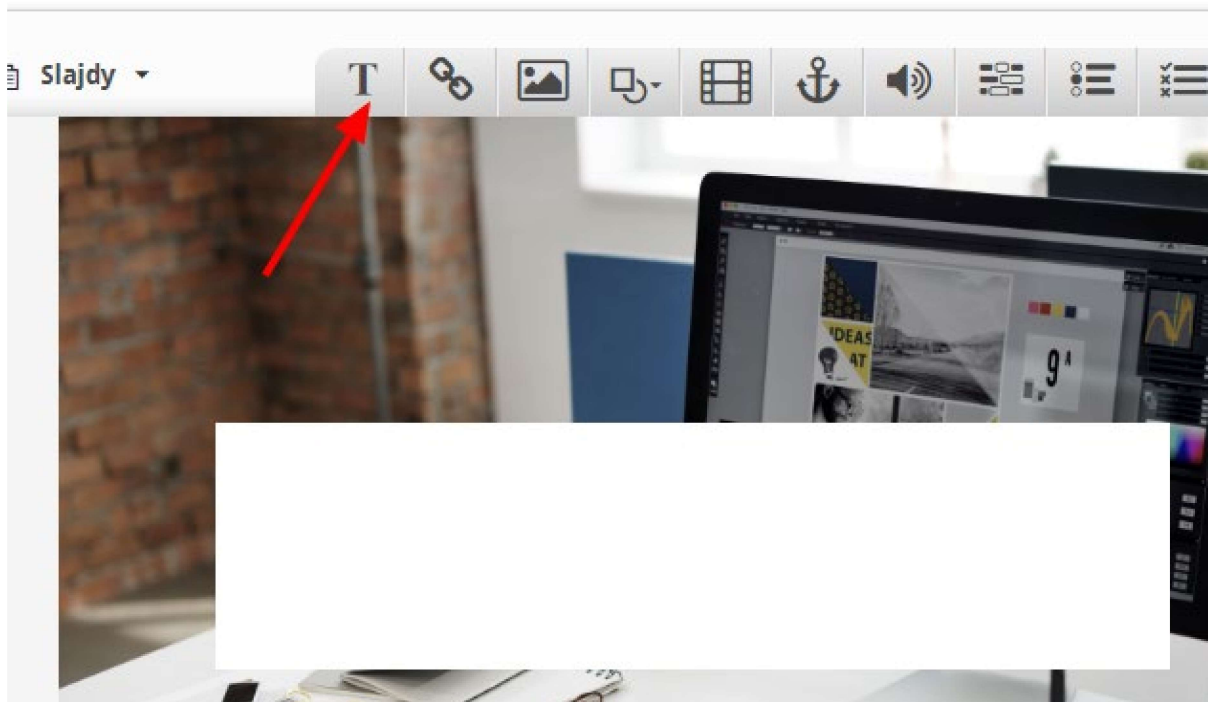
Efekt końcowy dodania kształtu wygląda następująco:



Możemy go dowolnie skalować , obracać.

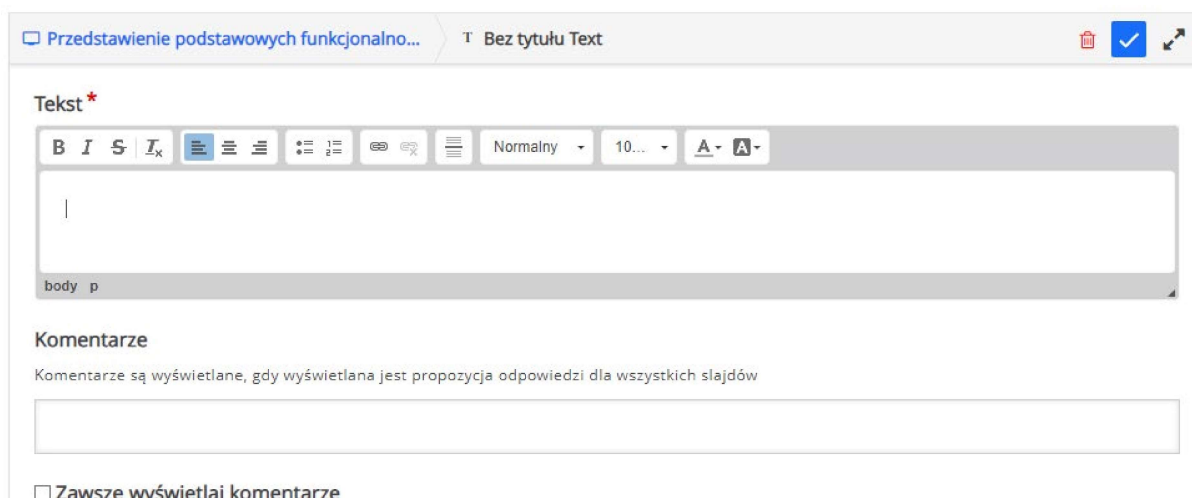
Aby dodać tekst na kształcie należy wybrać ikonkę litery.

Prezentacja podstawowych funkcjonalności programu Adobe Photoshop

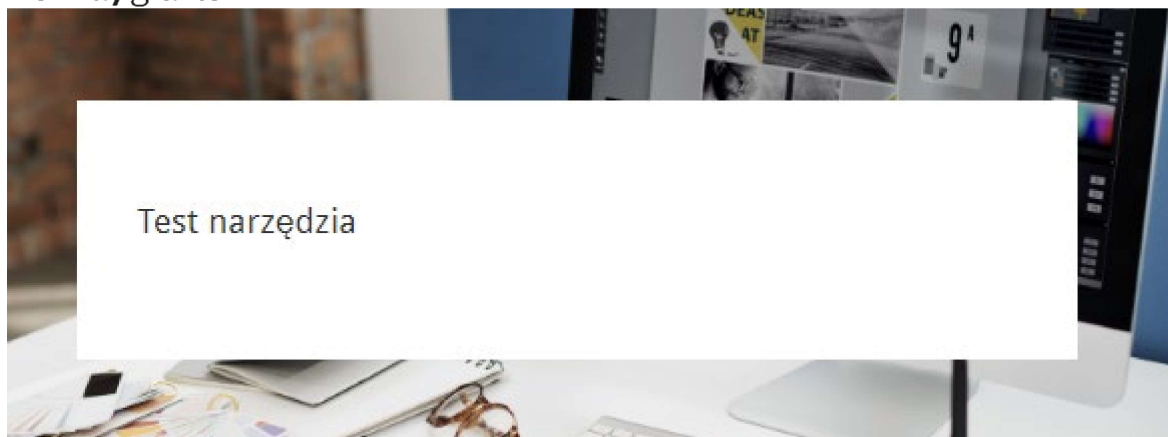


Strona | 64

I w edytorze wpisać tekst komunikatu

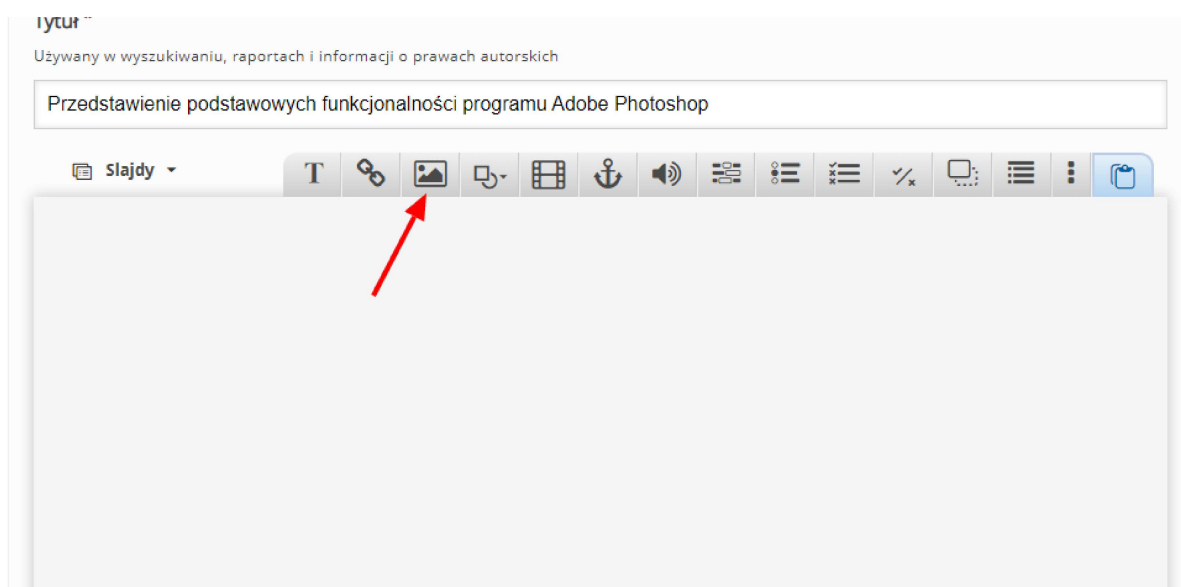


Efekt końcowy:



Oczywiście w edytorze, w którym wpisujemy tekst możemy go dowolnie sformatować za pomocą edytora.

Jeśli w kolejnym slajdzie będziemy chcieli zamieścić video , wybieramy ikonkę filmu:



Następnie postępujemy jak w przypadku poprzednich materiałów

Przedstawienie podstawowych funkcjonalno... Bez tytułu Video

Tytuł*
Używany w wyszukiwaniu, raportach i informacji o prawach autorskich

Bez tytułu Video

Źródła wideo*
Aby wideo działało we wszystkich przeglądarkach, należy dodać źródła w formacie WebM i MP4.

+

Przesyłamy video , podajemy jego tytuł i określamy jego zachowania wybierając opcje z zakładki:

Odtwarzanie nagranych dźwięków

Automatyczne odtwarzanie wideo
Rozpocznij automatyczne odtwarzanie wideo.

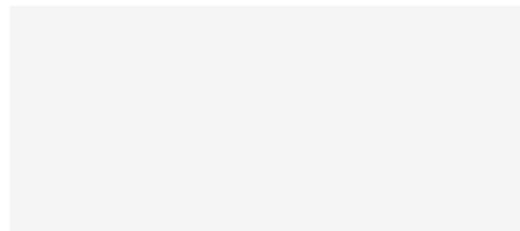
Wideo w pętli
Automatycznie rozpocznij wideo od nowa, gdy się skończy.

Materiał: Przecignij i upuść

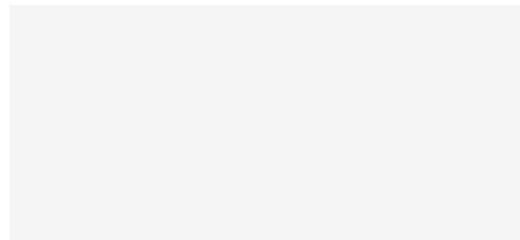
Jest to materiał w którym określamy pola (obszary) do których użytkownik ma przeciągnąć dane elementy.



Sprzęt



Spawacz



W pierwszym kroku określamy rozmiar pola na którym będzie odbywało się zadanie oraz jego tytuł

Przeciągnij i upuść

Tytuł*
Używany w wyszukiwaniu, raportach i informacji o prawach autorskich

Przeciągnij i upuść - WCAG

Krok: indeks
Ustawienia

Krok: indeks
Zadanie

Zdjęcie w tle
Opcjonalny.

+ Dodaj

Rozmiar zadania*
Określ, jak duży (w pikselach) powinien być obszar gry.

900 x 500

Następny krok >
Zadanie

Następnie w zakładce „Zadanie” określamy już pola docelowe oraz elementy jakie mamy przeciągać.

Aby określić pole docelowe należy wybrać

Zadanie*

🎯 T 🖼️

👤 🖱️

📄 🧴

Następnie określamy dokładniejsze parametry dla nowego pola:

Zadanie *

Tytuł *

 Pokaż etykietę

Nieprzezroczystość tła

100

▸ Wskazówki i opinie

Ta strefa zrzutu może zawierać tylko jeden element

Upewnij się, że jest tylko jedna poprawna odpowiedź dla tej strefy zrzutu

Włącz automatyczne wyrównanie

Automatycznie wyrówna wszystkie przedmioty, które można przeciągać, upuszczone w tej strefie.

Usuń

Wykonano

Zacznij od umieszczenia stref zrzutu.
Następnie umieść elementy, które można upuścić i zaznacz odpowiednie strefy zrzutu.
Na koniec ponownie edytuj strefę zrzutu i zaznacz poprawne odpowiedzi.

◀ Poprzedni krok
Ustawienia

▼ Ogólna opinia

Zdefiniuj niestandardowe informacje zwrotne dla dowolnego zakresu wyników

Kliknij przycisk „Dodaj zakres”, aby dodać tyle zakresów, ile potrzebujesz.

Zakres wyników *

Informacja zwrotna dla zdefiniowanego zakresu punktacji

0 % - 100 %

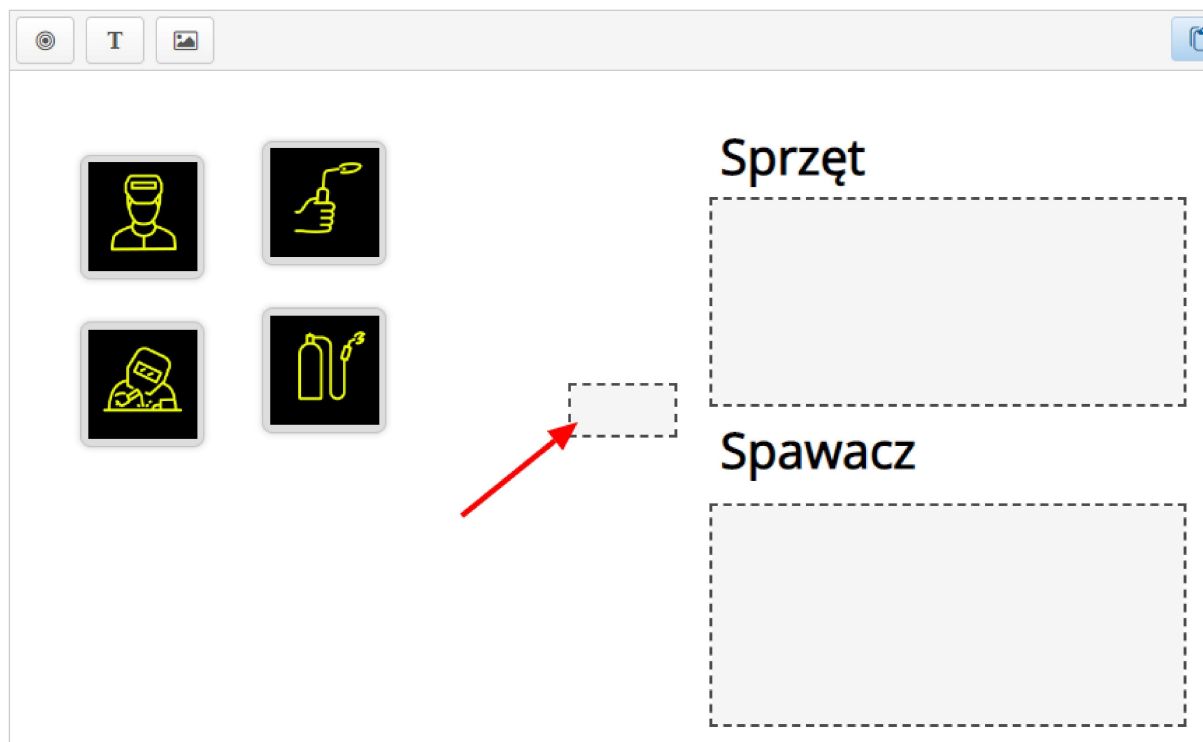
50

- Tytuł
- Przezroczystość – czy dane pole ma być przezroczyste – ciekawe rozwiązanie szczególnie w sytuacji gdy jako tło umieszczamy obrazek

Możemy również określić czy ta strefa może zawierać tylko jeden element oraz czy przeciągnięte elementy mają być wyrównane automatycznie.

Nasz nowy element jest już stworzony

Zadanie ^



Klikając na niego , możemy dowolnie go dostosować.

Teraz zostaje nam tylko stworzyć elementy jakie będą przeciągane do nowej strefy.

W tym celu klikamy na ikonkę obrazka

The screenshot shows a web interface for a task. At the top, there are two tabs: 'Ustawienia' (Settings) and 'Zadanie' (Task). Below the tabs is a toolbar with three icons: a target, a text 'T', and an image icon. A red arrow points to the image icon. Below the toolbar are four icons representing different types of equipment: a person, a hand holding a tool, a person at a computer, and a welding torch. To the right of these icons are two dashed boxes labeled 'Sprzęt' (Equipment) and 'Spawacz' (Welder).

W wyświetlonym formularzu musimy przesać obrazek jakie ma być dostępny do interakcji oraz określić co możemy z nim zrobić:

Zadanie *

obrazek *

Tylko dekoracyjne
Wybierz tę opcję, jeśli zdjęcie ma charakter wyłącznie dekoracyjny i nie dodaje żadnych informacji do zawartości strony.

alternatywny tekst *

Niezbędny.

tekst po najechaniu myszką

Opcjonalny.

Wybierz strefy zrzutu

Zaznacz wszystko

Sprzęt

Spawacz

Test

Nieprzezroczystość tła

Nieskończona liczba wystąpień elementów
Klonuje ten element, aby można go było przeciągać do wielu stref upuszczania.

Akcje określamy w sekcji „Wybierz strefy zrzutu”. Tutaj przyporządkowujemy obrazek do danej strefy. Gdy użytkownik przeciągnie go do innej, wtedy zadanie nie będzie zaliczone.

▼ Ogólna opinia

Zdefiniuj niestandardowe informacje zwrotne dla dowolnego zakresu wyników
Kliknij przycisk „Dodaj zakres”, aby dodać tyle zakresów, ile potrzebujesz.

Zakres wyników * Informacja zwrotna dla zdefiniowanego zakresu punktacji

0 % - 100 %

W zakładce umieszczonej poniżej określania punktacji za wykonane zadania. Możemy w niej określić procent za jedno poprawne umieszczenie obrazku w danym polu.

Materiał: Przeciągnij słowa

Materiał „Przeciągnij słowa” jest formatem , w którym należy w puste miejsca wstawić podane z boku słowa.

Podgląd materiału: #48

Edytuj Podgląd (front)

Uzupełnij krótki tekst o podane po prawej stronie słowa kluczowe. Zadanie zalicza 100% poprawnych odpowiedzi.

Adobe Photoshop jest _____ programem graficznym na świecie. Dzięki niemu użytkownik może tworzyć i zmieniać kreacje graficzne. Photoshop jest oprogramowaniem dla grafiki _____ i _____ . Podstawowymi funkcjami w Photoshopie są: _____ , _____ , _____ .

kadrowanie
wiadro z farbą
najpopularniejszym
rastrowej
zaznaczenie
wektorowej

Sprawdź

Aby utworzyć ten materiał należy w edytorze wpisać treść jaka ma się pojawić w formie końcowej:

Przeciągnij słowa

Tytuł *

Używany w wyszukiwaniu, raportach i informacji o prawach autorskich

Przeciągnij odpowiednie słowa na swoje miejsce w zadaniu

Media

Opis zadania *

Opisz sposób rozwiązania zadania.

Uzupełnij krótki tekst o podane po prawej stronie słowa kluczowe. Zadanie zalicza 100% poprawnych odpowiedzi.

Treść *

i Pokaż instrukcje

Adobe Photoshop jest *najpopularniejszym* programem graficznym na świecie. Dzięki niemu użytkownik może tworzyć i zmieniać kreacje graficzne. Photoshop jest oprogramowaniem dla grafiki *rastrowej* i *wektorowej*. Podstawowymi funkcjami w Photoshopie są: *zaznaczenie*, *wiadro z farbą*, *kadrowanie*.

Podsumowanie odpowiedzi

Określ własne kryteria oceny dla wybranych zakresów poprawnych odpowiedzi

Klikając przycisk "Dodaj zakres" możesz dodać tyle zakresów, ile potrzebujesz. Przykład: 0-20% Słaby wynik, 21-91% Przeciętny wynik, 91-100% Bardzo dobry wynik!

Zakres *	Komunikat dla danego zakresu
0 % - 100 %	100

DODAJ ZAKRES

Wyrównaj przedziały

Natomiast słowa , które mają być uzupełnione należy rozpocząć i zakończyć znakiem „*”

Dodatkowo , jak w każdym materiale – podajemy na końcu skalę ocen wyrażoną w procentach.

Materiał: Pytanie – Prawda / Fałsz

Materiał ten jest swego rodzaju najprostszym quizem.

Zadajemy pytanie i mamy dwie możliwe odpowiedzi – Prawda / Fałsz

Podgląd materiału: #30

[Edytuj](#)

Czy Dubai leży w Europie?

Prawda Fałsz

[✔ Sprawdź](#)

Aby ustawić ten materiał należy w edytorze podać treść pytania i zaznaczyć właściwą odpowiedź:

¼ Pytanie Prawda/Fałsz

Tytuł *
Używany w wyszukiwaniu, raportach i informacji o prawach autorskich

Odpowiedz na pytanie

▶ Głoska bezdźwięczna

Pytanie *

Czy Dubai leży w Europie?

Poprawna odpowiedź *

Prawda Fałsz

▶ Brawo , odpowiedziałeś poprawnie

Materiał: Rejestrator dźwięku

Materiał ten może służyć do nagrania osoby rozwiązującej dane zadanie.

Formularz dodawania jest bardzo prosty. Wystarczy podać tytuł materiału oraz jego opis.

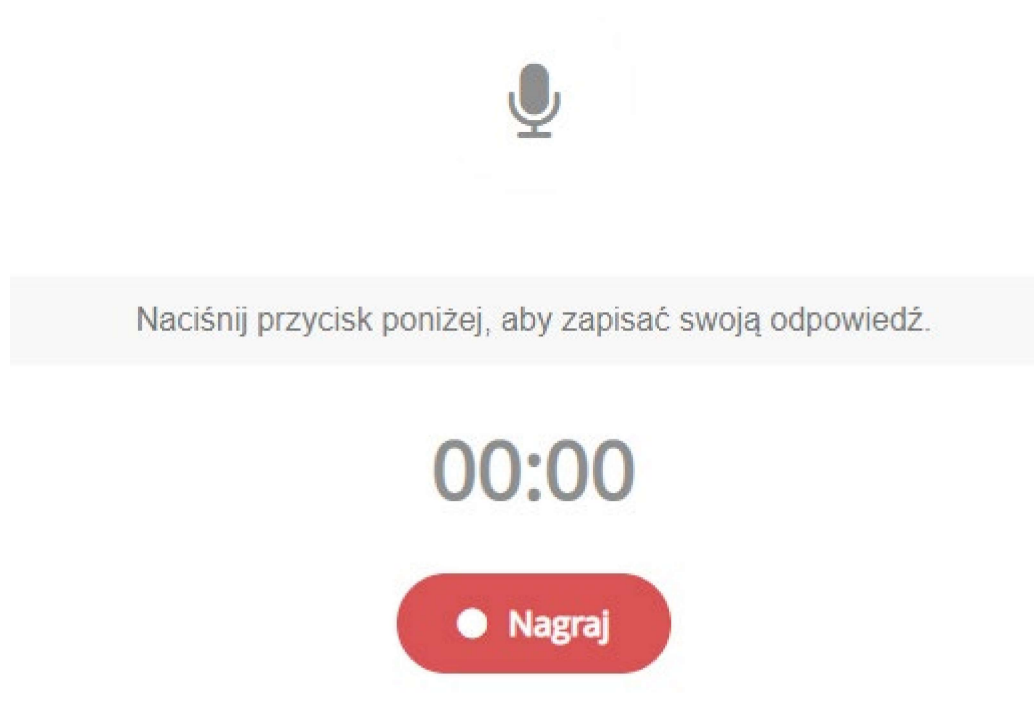
Rejestrator dźwięku

Tytuł*
Używany w wyszukiwaniu, raportach i informacji o prawach autorskich

Opis zadania
Opcjonalny tekst do wyświetlenia nad rejestratorem dźwięku

▸ Własne komunikaty i tłumaczenia

Efekt końcowy wygląda następująco:



Materiał: Wybór wielokrotny

Materiał ten pozwala na przypisanie do zadanego pytania wielu odpowiedzi, z możliwością wskazania kilku prawidłowych odpowiedzi.

Podgląd materiału: #33

Edytuj

Gdzie leży Dubai

W Azji?

W Emiratach?

W Europie

Sprawdź

Aby stworzyć taki materiał należy w trybie edycji / lub nowego materiału wprowadzić pytania i odpowiedzi:

Tytuł *

Używany w wyszukiwaniu, raportach i informacji o prawach autorskich

Odpowiedz na pytania

Media

Pytanie *

Gdzie leży Dubai

Dostępne odpowiedzi *

W Emiratach?

Tekst *

W Emiratach?

Odpowiedź poprawna

Jest tam ciągle ciepło

W Azji?

Tekst *

W Azji?

Odpowiedź poprawna

Wskazówki

W Europie

Tekst *

W Europie

Odpowiedź poprawna

Wskazówki

DODAJ ODPOWIEDŹ

W pierwszym polu zadajemy pytanie. W tym wypadku „Gdzie leży Dubai?”.

Następnie po kolei dodajemy odpowiedzi i zaznaczamy czy jest ona poprawna.

Na samym końcu uzupełniamy przedział punktacji za zadanie.

Podsumowanie odpowiedzi

Określ własne kryteria oceny dla wybranych zakresów poprawnych odpowiedzi

Przykład: 0-20% Staby wynik, 21-91% Przeciętny wynik, 91-100% Bardzo dobry wynik!

Zakres *	Komunikat dla danego zakresu
0 % - 100 %	10

DODAJ ZAKRES

Wyrównaj przedziały

Materiał: Wypełnij puste pola

Materiał ten bardzo podobny do pozycji „Przeciągnij słowa”, z tą różnicą, że w tym przypadku musimy je wpisać. To jest dobre ćwiczenie przy testach technicznych, gdzie należy podawać ogólnie ustalone wartości.

Podgląd materiału: #26

Edytuj

Przeczytaj i uzupełnij

Był sobie spawacz, który uczył się w ZDZ na ul. . Dobry był z niego spawacz bo nauczył się wszystkie od dobrych Chodził pilnie na zajęcia i teoretyczne. Koniec.

✓ Sprawdź

Strona | 77

Powyżej prezentujemy widok końcowy. Jednak w trybie edycji wygląda to następująco:

Wypełnij puste pola

Tytuł*
Używany w wyszukiwaniu, raportach i informacji o prawach autorskich

Opowiadanie o spawaczu

Media

Wstęp*
Objaśnienie dla użytkownika, co należy zrobić w zadaniu.

Przeczytaj i uzupełnij

Fragmenty zadania*

Fragment zadania

i Pokaż instrukcje

Był sobie spawacz, który uczył się w ZDZ na ul. *nasielskiej*. Dobry był z niego spawacz bo nauczył się wszystkie od dobrych *wykładowców*. Chodził pilnie na zajęcia *praktyczne* i teoretyczne. Koniec.

Zasada dodawania jest dokładnie taka sama jak w materiale „Przeciągnij słowa”. Wyrazy, które chcemy aby użytkownik podał, „zamykamy” w znak „*“.

Materiał: Zaznacz słowa

W tym materiale musimy zaznaczyć ukryte słowa.

Podgląd materiału: #34

Edytuj

Kliknij na wszystkie czasowniki w zdaniu.

Lubię KARMICĆ mojego psa smakoląkami . Często głośno SŁUCHAM muzyki . Lubię KOPAĆ piłkę . Moja babcia nauczyła mnie , że nie wolno NISZCZYĆ nie moich rzeczy

✓ Sprawdź

Użytkownik otrzymuje gotowy, pełny tekst i musi znaleźć słowa jakie zostały wskazane w poleceniu.

Od strony edycji, materiał ten tworzymy dokładnie tak samo jak poprzedni. Czyli „zamykamy” dany wyraz w znaki „*”.

Zaznacz słowa

Tytuł *
Używany w wyszukiwaniu, raportach i informacji o prawach autorskich

Zaznacz właściwe słowa

▶ Media

Opis zadania *
Opisz, jak użytkownik powinien rozwiązać zadanie.

Kliknij na wszystkie czasowniki w zdaniu.

Pole tekstowe * Pokaż instrukcje

Lubię *KARMIC* mojego psa smakolykami . Często głośno *SŁUCHAM* muzyki . Lubię *KOPAC* piłkę . Moja babcia nauczyła mnie, że nie wolno *NISZCZYĆ* nie moich rzeczy

▼ Ogólna opinia

Zdefiniuj niestandardowe informacje zwrotne dla dowolnego zakresu wyników
Kliknij przycisk „Dodaj zakres”, aby dodać tyle zakresów, ile potrzebujesz.

Zakres wyników *	Informacja zwrotna dla zdefiniowanego zakresu punktacji
0 % - 100 %	50

DODAJ ZAKRES × Wyrównaj przedziały

Materiał: Zestaw pytań

Materiał ten jest rozwinięciem pozycji pytań z wielokrotnym wyborem. W tym przypadku, zamiast stworzenia jednego pytania , możemy robić ich wiele.

Podgląd materiału: #37

Edytuj

Gdzie leży Dubai

✓ W Azji +1

W Emiratach

W Europie

50

1/2

Pokaż odpowiedź

Powtórz

Zasada dodawania pytań jest podobna do wcześniejszych materiałów

Pytania *

Tryb tekstowy Tryb domyślny

1. Odpowiedz na p...
2. Bez tytułu Wypeł...

+ DODAJ PYTANIE

Typ pytania *

Wybierz bibliotekę z listy.

Wybór wielokrotny

Tytuł *

Używany w wyszukiwaniu, raportach i informacji o prawach autorskich

Odpowiedz na pytanie

Media

Pytanie *

Gdzie leży Dubai

Dostępne odpowiedzi *

W Europie

Tekst *

W Europie

Odpowiedź poprawna

Wskazówki

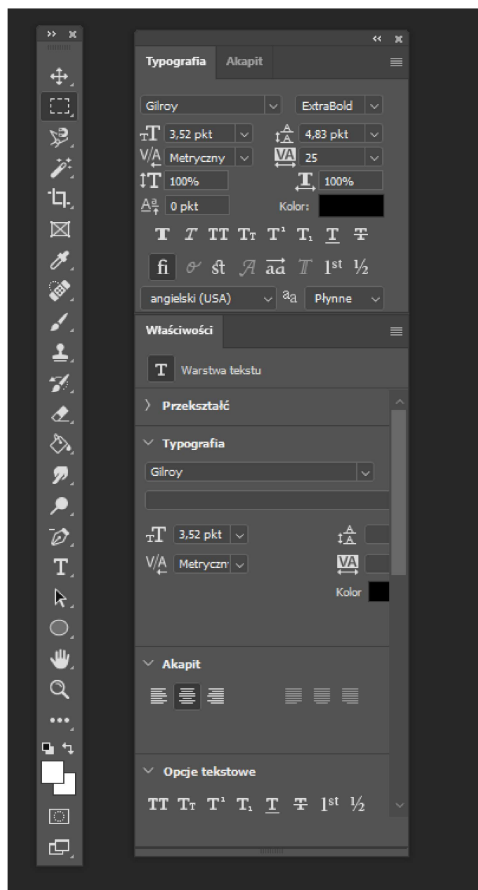
W Azji

Po lewej stronie mamy zakładki z kolejnymi pytaniami, natomiast po prawej – treść pytania i odpowiedzi. Sumując jest to forma tradycyjnego quizu z wieloma pytaniami i z możliwością zaznaczenia wielu odpowiedzi na pytania.

Grupa materiałów: Znajdź punkt dostępowy i Znajdź wiele punktów dostępowych

Ostatnia grupa materiałów jaka jest dostępna w standardzie H5P. materiał ten daje możliwość zaznaczenia odpowiednich obszarów zdefiniowanych na obrazku.

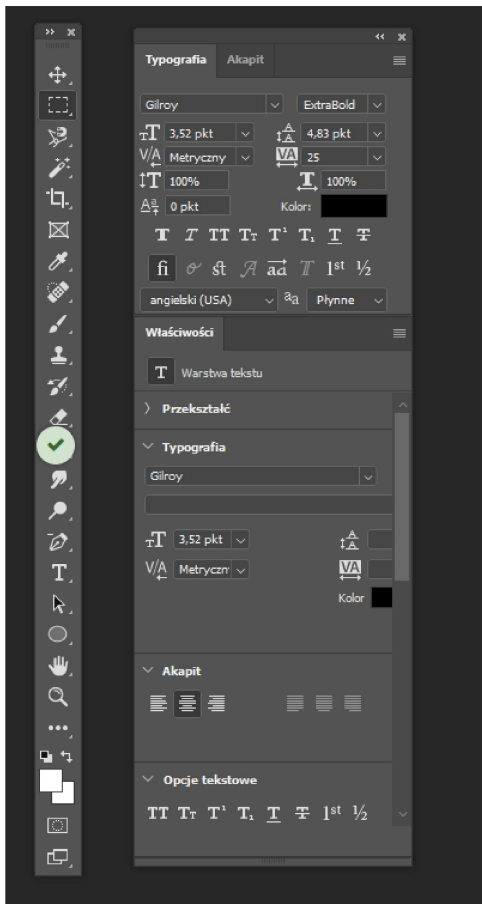
Znajdź następujące elementy na zdjęciu: Zaznaczenie, wiadro z farbą, kadrowanie.



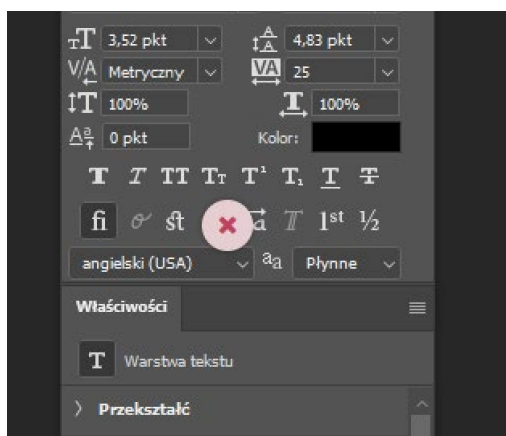
Polecenie w tym przypadku mówi o wskazaniu przez użytkownika określonych narzędzi w przyborniku programu Adobe Photoshop.

Gdy użytkownik wybierze właściwą odpowiedź, zadania zwraca poprawny wynik:

Znajdź następujące elementy na zdjęciu: Zaznaczanie, wiadro z farbą, kadrowanie.



Gdy wybierze błędną, system zaznacza jako złą odpowiedź.



Edycja tego materiału jest podzielona na dwie części:

Wybór tła na którym będą zaznaczane odpowiedzi

Znajdź wiele punktów dostępnych

Tytuł*
Używany w wyszukiwaniu, raportach i informacji o prawach autorskich


Znajdź elementy

Obraz tła Krok: indeks **Hotspoty** Krok: indeks

Tytuł tego pytania*
Używane w podsumowaniach, statystykach itp.

Znajdź odpowiednie elementy

Obraz tła*
Wybierz obraz, który ma być użyty jako tło pytania o hotspot obrazu.



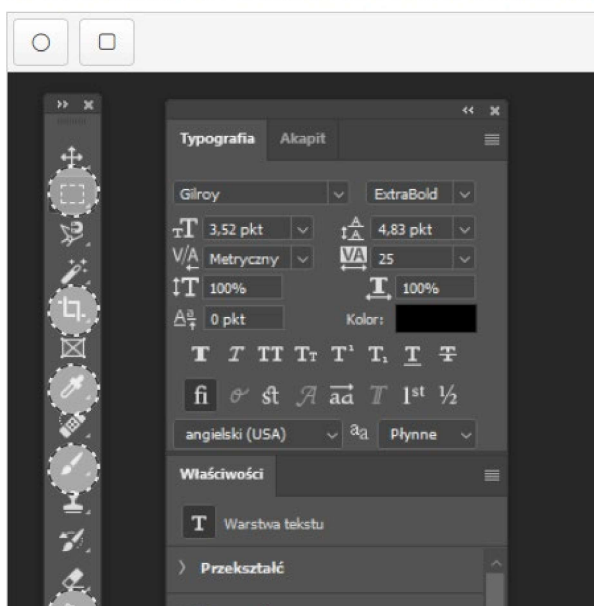
Edytuj obraz Edytuj prawa autorskie

Następny krok
? Hotspoty

I ustalenie hotspotów – czyli miejsc gdzie użytkownik ma kliknąć aby system zaliczył poprawną odpowiedź.

Hotspoty*

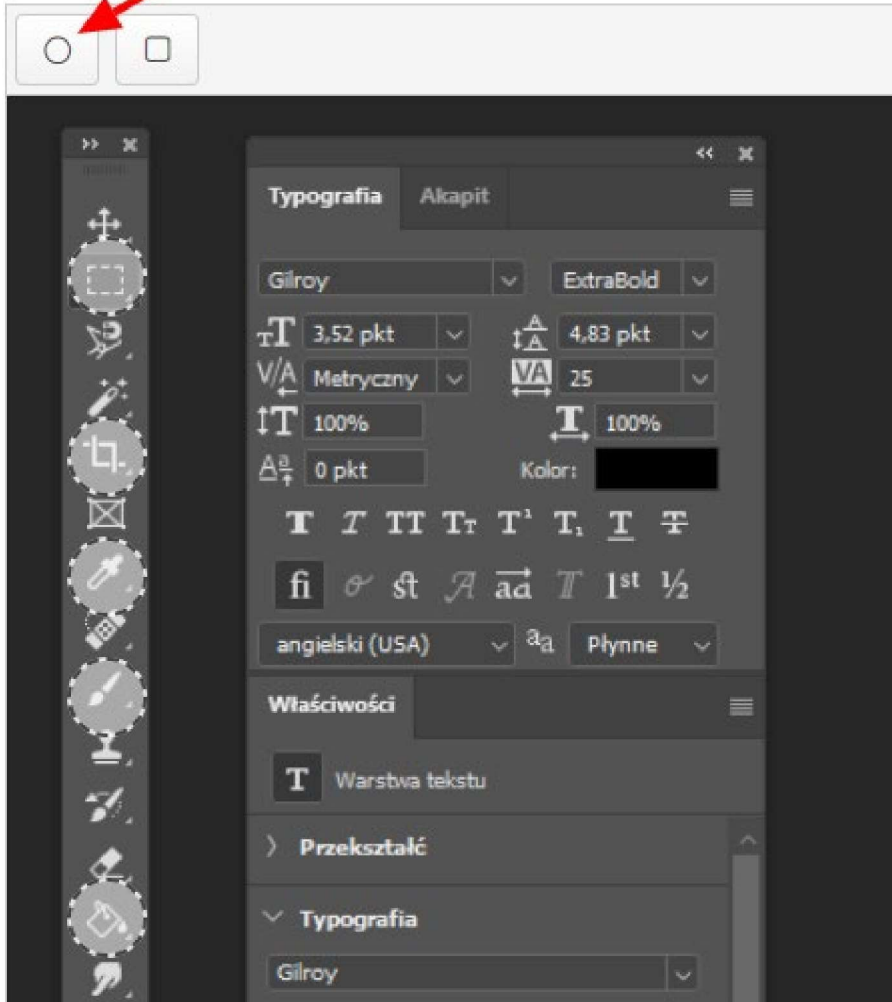
Wybierz odpowiednią postać dla swojego hotspotu, skonfiguruj go, a następnie prz:



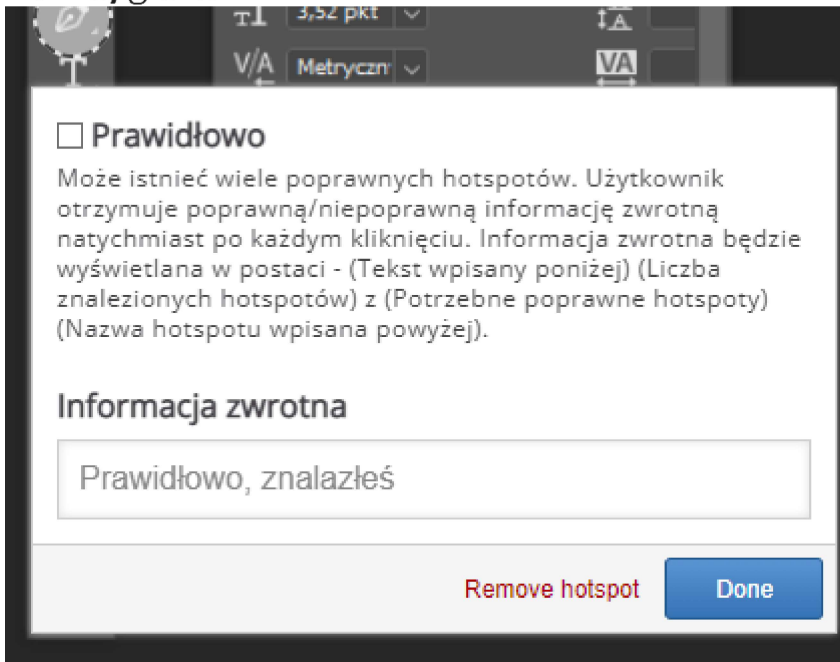
Hotspoty tworzy się poprzez wybranie odpowiedniego kształtu

Hotspoty*

Wybierz odpowiednią postać dla swojego hotspotu, skonfiguruj go, a następnie p



Następnie trzymając lewy przycisk myszki wskazujemy gdzie ma być zaznaczone



Po wprowadzeniu zaznaczenia dostajemy informację czy ma to być odpowiedź prawidłowa i jaki ma mieć komunikat.

Czytnik immersyjny

Platforma edukacyjna została wyposażona w narzędzie umożliwiające czytanie na głos strony internetowej przez narratora. Czytnik współpracuje z najpopularniejszymi przeglądarkami internetowymi. Aby włączyć tę funkcjonalność należy kliknąć ikonkę umieszczoną na górze strony:



Najpopularniejsze szkolenia

